

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Владимирской области
Управление образования администрации Кольчугинского района
МБОУ "Средняя школа № 5"

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

Протокол № 14 от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

директор школы

Дергунов Е.В.
Приказ № 135 от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 679360)

учебного предмета «Иностранный язык (немецкий)»

для обучающихся 5 – 9 классов

г. Кольчугино 2023-2024 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (немецкому) языку. Программа по иностранному (немецкому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры немецкого языка, межпредметных связей иностранного (немецкого) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (немецкому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (немецкому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (немецкого) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения, освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (немецкому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям, стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (немецкого) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранному (немецкому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

На изучение иностранного (немецкого) языка уровне основного общего образования отводится 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа). Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи, на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие сформированного на уровне начального общего образования умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе, оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 60 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных

особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er (der Lehrer), -ler (der Sportler), -in (die Lehrerin), -chen (das Tischchen);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -ig (sonnig), -lich (freundlich);

образование числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig, -te, -ste (fünfzehn, fünfzig, fünfte, fünfzigste);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения основ существительных (das Klassenzimmer).

Синонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения: с простым (Er liest.) и составным глагольным сказуемым (Er kann lesen.), с составным именным сказуемым (Der Tisch ist blau.), в том числе с дополнениями в дательном и винительном падежах (Er liest ein Buch. Sie hilft der Mutter.).

Побудительные предложения, в том числе в отрицательной форме (Schreib den Satz! Öffne die Tür nicht!).

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Futur I.

Модальный глагол dürfen (в Präsens).

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения (schön – schöner – am schönsten/der, die, das schönste, gut – besser – am besten/der, die, das beste).

Указательные местоимения (jener).

Вопросительные местоимения (wer, was, wohin, wo, warum).

Количественные и порядковые числительные (до 100).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в

их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в немецкоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций. Объём письменного высказывания – до 70 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов *-keit*, (*die Möglichkeit*), *-heit* (*die Schönheit*), *-ung* (*die Erzählung*);

образование имен прилагательных при помощи суффикса *-isch* (*dramatisch*);

образование имён прилагательных и наречий при помощи отрицательного префикса *un-*;

конверсия: образование имён существительных от глагола (*das Lesen*);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения глагола и существительного (*der Schreibtisch*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочинённые предложения с союзом *denn*.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в *Präteritum*.

Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Глаголы с возвратным местоимением *sich*.

Глаголы *sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen*.

Модальный глагол *sollen* (в *Präsens*).

Склонение имён существительных в единственном и множественном числе в родительном падеже.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Вопросительное местоимение (*welch-*).

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

Предлоги, требующие дательного падежа при ответе на вопрос *Wo?* и винительного при ответе на вопрос *Wohin?*

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Проблемы экологии. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование глаголов при помощи суффикса *-ieren* (*interessieren*);

образование имен существительных при помощи суффиксов *-schaft* (*die Freundschaft*), *-tion* (*die Organisation*), префикса *un-* (*das Unglück*);

конверсия: имён существительных от прилагательных (*das Grün*);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения прилагательного и существительного (die Kleinstadt).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, denn, zum Schluss usw).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочинённые предложения с наречием *darum*.

Сложноподчинённые предложения: дополнительные (с союзом *dass*), причины (с союзом *weil*), условия (с союзом *wenn*).

Предложения с глаголами, требующими употребления после них частицы *zu* и инфинитива.

Предложения с неопределённо-личным местоимением *man*, в том числе с модальными глаголами (*Man spricht Deutsch. Man darf hier Ball spielen.*).

Модальные глаголы в *Präteritum*.

Отрицания *kein, nicht, doch*.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Климат, погода.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов).

Диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.

Диалог – побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексических единиц, изученных ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ik (Grammatik);

образование имён прилагательных при помощи суффикса -los (geschmacklos);

словосложение: образование сложных прилагательных путём соединения двух прилагательных (dunkelblau).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, denn, zum Schluss usw.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподчинённые предложения времени с союзами wenn, als.

Глаголы в видовременных формах страдательного наклонения (Präsens, Präteritum).

Наиболее распространённые глаголы с управлением и местоимённые наречия.

Склонение прилагательных.

Предлоги, используемые с дательным падежом.

Предлоги, используемые с винительным падежом.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах).

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другое).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 КЛАСС

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями – выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи – создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;
рассуждение;
выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);
изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;
составление рассказа по картинкам;
изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -ie (die Biologie), -um (das Museum);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -sam (erholsam), -bar (lesbar);

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, denn, zum Schluss usw).

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочинённые предложения с наречием deshalb.

Сложноподчинённые предложения: времени с союзом nachdem, цели с союзом damit.

Формы сослагательного наклонения от глаголов haben, sein, werden, können, mögen, сочетание würde + Infinitiv.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах немецкого языка.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и в питании, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и других ситуациях).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (НЕМЕЦКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать

понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать свою точку зрения в устной и письменной речи;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте, проводить выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения, учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
 - признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
 - принимать себя и других, не осуждая;
 - открытость себе и другим;
 - осознавать невозможность контролировать все вокруг.
- Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения *в 5 классе*.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи для 5 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм

речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 5 класса (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

писать короткие поздравления с праздниками;

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов).

2) Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er, -ler, -in, -chen, имена прилагательные с суффиксами -ig, -lich, числительные образованные при помощи суффиксов -zehn, -zig, -te, -ste, имена существительные, образованные путём соединения основ существительных (das Klassenzimmer), распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространённые и распространённые простые предложения (с простым и составным глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым), в том числе с дополнениями в дательном и винительном падежах;

побудительные предложения (в том числе в отрицательной форме);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Futur I;

модальный глагол dürfen (в Präsens);

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения;

указательное местоимение jener;

вопросительные местоимения (wer, was, wohin, wo, warum);

количественные и порядковые числительные (до 100).

3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на немецком языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран)у изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть начальными умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения **в 6 классе**.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от

поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов).

2) Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -keit, -heit, -ung, имена прилагательные при помощи суффикса -isch, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса un-, при помощи конверсии: имена существительные от глагола (das Lesen), при помощи словосложения: соединения глагола и существительного (der Schreibtisch);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с союзом denn;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präteritum;

глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками;

глаголы с возвратным местоимением sich;

глаголы sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen;

модальный глагол sollen (в Präsens);

склонение имён существительных в единственном и множественном числе в родительном падеже;

личные местоимения в винительном и дательном падежах;
вопросительное местоимение *welch-*;
числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);
предлоги, требующие дательного падежа при ответе на вопрос *Wo?* и винительного при ответе на вопрос *Wohin?*.

3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения **в 7 классе**.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в

эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблиц (объём высказывания – до 90 слов).

2) Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы при помощи суффикса -ieren, имена существительные при помощи суффиксов -schaft, -tion, префикса un-, при помощи конверсии: имена существительные от прилагательных (das Grün), при помощи словосложения: соединения прилагательного и существительного (die Kleinstadt);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с наречием darum;

сложноподчинённые предложения: дополнительные (с союзом dass), причины (с союзом weil), условия (с союзом wenn);

предложения с глаголами, требующими употребления после них частицы zu и инфинитива;

предложения с неопределённо-личным местоимением man, в том числе с модальными глаголами;

модальные глаголы в Präteritum;

отрицания kein, nicht, doch;

числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения **в 8 классе**.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для 8 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до семи реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут).

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём высказывания – до 110 слов).

2) Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том

числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффикса -ik, имена прилагательные при помощи суффикса -los, имена прилагательные путём соединения двух прилагательных (dunkelblau);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения времени с союзами wenn, als;

глаголы в видовременных формах страдательного залога (Präsens, Präteritum);

наиболее распространённые глаголы с управлением и местоимённые наречия;

склонение прилагательных;

предлоги, используемые с дательным падежом;

предлоги, используемые с винительным падежом.

3) Социокультурные знания:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и других ситуациях).

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения **в 9 классе**.

1) Коммуникативные умения.

Говорение:

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

Смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

Письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100–120 слов).

2) Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи:

распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов *-ie*, *-um*, имена прилагательные при помощи суффиксов *-sam*, *-bar*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Грамматическая сторона речи:

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с наречием *deshalb*;

сложноподчинённые предложения: времени с союзом *nachdem*, цели с союзом *damit*;

формы сослагательного наклонения от глаголов *haben*, *sein*, *werden*, *können*, *mögen*, сочетание *würde* + *Infinitiv*.

3) Социокультурные знания и умения:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах немецкого языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения.

4) Компенсаторные умения:

использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением информационно-технологических технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС (102 часа)

Тема, содержание, количество часов:	Характеристика основных видов учебной деятельности (коммуникативные умения) Языковые навыки	
	УУД	
	Речевая компетенция	Языковая компетенция
<p>Тема 1. Город – Село – Река 15 ч</p>	<p>1. воспринимать на слух тексты различных жанров с частичным пониманием;</p> <p>2. систематизировать активную лексику по теме «Жизнь в городе и в деревне»;</p> <p>3. формировать произносительные навыки на основе прослушанного аудитивного материала;</p> <p>4. использовать в устной и письменной речи изученный грамматический материал (склонение существительных мужского рода). читать художественный текст с полным пониманием;</p> <p>5. строить на основе прочитанного собственное устное и письменное монологическое высказывание;</p> <p>6. активно использовать в устной и письменной речи новый грамматический материал (предлоги с Dativ и Akkusativ);</p>	<p><i>Грамматический материал –</i> 1. степени сравнения прилагательных (с. 11), 2. склонение существительных (с. 14), 3. окончания существительных во множественном числе (с. 15), 4. предлоги с Akkusativ (с. 18–19)</p> <p><i>Lektion 1, с. 5 лексический материал</i></p>
<p>Тема 2. Учимся с удовольствием 14 ч.</p>	<p>1. аргументированно высказываться (в диалогической и монологической форме) по теме «Школа в Германии и России»;</p> <p>2. отвечать на уточняющие вопросы по прочитанному и прослушанному тексту;</p> <p>3. составлять устное и письменное высказывание, используя придаточные причины с союзами weil и darum;</p> <p>4. вести диалог-расспрос с опорной лексикой;</p> <p>5. воспринимать на слух и понимать содержание песни;</p> <p>6. читать тексты различных жанров заданной тематики с полным пониманием прочитанного;</p> <p>7. формулировать самостоятельно вопросы к текстам;</p> <p>8. проводить диалог по типу интервью (с учителем, директором, библиотекарем, учащимися) без использования опоры.</p>	<p><i>Грамматический материал –</i> 1. порядковые числительные 2. придаточные дополнительные</p> <p><i>Lektion 2, с. 25</i> <i>лексический материал</i></p>
<p>Тема 3. Покупки в магазине и на рынке 10 ч.</p>	<p>1. расширение коммуникативной компетенции на основе лексического материала по теме «В магазине и на рынке»;</p> <p>2. чтение кулинарных рецептов (с основным пониманием содержания), индивидуальная и</p>	<p><i>Грамматический материал –</i> предлоги с дательным и винительным падежами.</p>

<p>Тема 4. Ура, ура! Вновь пришла зима! 9 ч.</p>	<p>групповая работа по их реализации;</p> <p>3.использование в устной речи грамматических конструкций Futur I;</p> <p>4.инсценировка диалогов на базе прочитанного;</p> <p>5.чтение кулинарных рецептов с полным пониманием, создание документации по приготовлению кулинарных блюд;</p> <p>6.активное использование в устных и письменных высказываниях грамматического материала (Futur 1, Komposita).</p> <p>1.устно излагать своё мнение о том, как можно с пользой проводить время зимой;</p> <p>2.сравнивать немецкие и российские рождественские традиции;</p> <p>3.прослушивать песню и извлекать главную информацию из текста;</p> <p>4.устно описывать серию картинок по теме «Рождество»;</p> <p>полностью понимать текст песни и передавать содержание своими словами;</p> <p>5.изготавливать рождественский подарок и описывать процесс работы и результат (в устной и письменной форме);</p> <p>6.адекватно использовать в речи грамматические конструкции с вопросительным местоимением Welche.</p>	<p>Lektion 3, с. 45</p> <p><i>лексический материал</i></p> <p><i>Грамматический материал -</i> склонение вопросительных местоимений</p> <p>Lektion 4, с.63</p> <p><i>лексический материал</i></p>
<p>Тема 5. Животные и растения у нас и за рубежом 10 ч.</p>	<p>1. глобально понимать аудиотексты и делать необходимые записи;</p> <p>2.устно давать комментарий к серии иллюстраций, опираясь на имеющуюся информацию;</p> <p>3.сравнивать жизнь животных из разных климатических зон;</p> <p>4.вести дискуссию о плюсах и минусах жизни животных в зимний период. глобально понимать аудиотексты и делать необходимые записи;</p> <p>5.устно давать комментарий к серии иллюстраций, опираясь на имеющуюся информацию;</p> <p>6.сравнивать жизнь животных из разных климатических зон;</p> <p>7.вести дискуссию о плюсах и минусах жизни животных в зимний период;</p> <p>8.давать определение и составлять характеристику отдельных животных;</p> <p>9.читать тексты с полным пониманием и строить на основе прочитанного</p>	<p><i>Грамматический материал -</i> Придаточные предложения времени с союзами wenn, als</p> <p>Lektion 5, с. 81</p> <p><i>лексический материал</i></p>

<p>Тема 6. Хобби и игра. 10 ч.</p>	<p>связанное монологическое высказывание;</p> <p>10.описывать в устной и письменной форме хвойные и лиственные деревья.</p> <p>1.читать текст с полным пониманием;</p> <p>2.ставить вопросы к текстам, используя порядковые числительные;</p> <p>3.рассказывать (устно и письменно) о собственном хобби, увлечениях;</p> <p>4.вести диалог-расспрос об интересах партнёра;</p> <p>5.высказывать мнение по теме «Хобби и интересы», используя новую лексику;</p> <p>6.рассказывать в письменной форме о своих интересах и интересах партнёра;</p> <p>7.делать краткое монологическое сообщение о своём хобби;</p> <p>8.вести беседу о театре в России и Германии, используя в речи порядковые числительные.</p>	<p><i>Грамматический материал -</i> спряжение возвратных глаголов</p> <p>Lektion 6, с.99</p> <p><i>лексический материал</i></p>
<p>Тема 7. Спорт — это здорово! 10 ч.</p>	<p>1.использовать географические карты для построения связанного высказывания;</p> <p>2.расширять лексический запас по теме «Спорт в нашей жизни»;</p> <p>3.вести диалог по теме «Мой любимый вид спорта»;</p> <p>4.читать биографию Фридриха Людвиг Яна с полным пониманием прочитанного;</p> <p>5.высказывать мнение о роли известных спортсменов как образца для подражания подростков;</p> <p>5.ставить вопросы по содержанию прочитанного, правильно употребляя модальные глаголы;</p> <p>6.заполнять таблицу, используя её как основу для построения монологического высказывания;</p> <p>7.давать характеристику отдельным видам спорта (в рамках проектной деятельности).</p>	<p><i>Грамматический материал -</i> употребление инфинитивного оборота <i>um ... zu</i>;</p> <p>модальные глаголы (повт.); безличные конструкции с <i>man</i> (повт.)</p> <p>Lektion 7, с. 125</p> <p><i>лексический материал</i></p>
<p>Тема 8. Нашей планете нужна помощь 10 ч.</p>	<p>1.воспринимать на слух диалог с полным пониманием (телефонный разговор);</p> <p>2.читать диалог по ролям вслух, делая акцент на фонетически корректном произношении;</p> <p>3.кратко передавать содержание биографического текста о Генрихе</p>	<p><i>Грамматический материал -</i> 1. причастия, 2. пассив</p> <p>Lektion 8,</p>

<p>Тема 9 Лето в немецкоязычных странах. 9 ч.</p> <p>Повторение 5 часов</p>	<p>Гейне;</p> <p>4.аргументировать с использованием лексического материала главы собственное мнение о защите окружающей среды;</p> <p>5.соотносить содержание художественного текста с иллюстрацией;</p> <p>6.вести диалог, обмениваться мнениями об охране животных;</p> <p>7.вести дискуссию об экологических проблемах с опорой на иллюстрации;</p> <p>8.сравнивать особенности празднования Пасхи в России и Германии.</p> <p>1.понимание основного содержания литературных текстов на слух с последующей письменной фиксацией информации;</p> <p>2.высказывание мнения о жизни выдающегося австрийского композитора Вольфганга Амадея Моцарта с опорой на материал диалога-расспроса;</p> <p>3.обобщение информации по теме «Лето в немецкоговорящих странах» по итогам викторины;</p> <p>4.подведение итогов учебного года в форме монологического высказывания.</p> <p>Обобщающее повторение лексического и грамматического материала за курс 5 класса</p>	<p>с. 145</p> <p><i>лексический материал</i></p> <p><i>Грамматический материал -</i> Perfekt (повт.)</p> <p>Lektion 9, с. 165</p> <p><i>лексический материал</i></p>
--	---	--

6 КЛАСС (102 часа)

		Содержание	Характеристика видов деятельности
<p>Повторение. Здравствуй, школа!</p>	<p>6 ч.</p>	<p>Текст. Знакомство с новым персонажем учебника. Изображение города и лексика для описания рисунка. Рисунок с изображением людей различных профессий. Диалоги в ситуации «На улице города». Лексическая таблица „Die Stadt“. Стихотворение „Ich bin ich“. <u>Грамматический материал</u> Повторение:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Рассказывать</i> о знакомых сказочных персонажах и новом герое учебника (любопытной Насте). • <i>Рассказывать</i> о типично немецком городе с опорой на рисунок и лексику по теме. • <i>Давать оценку</i> увиденному, используя выражения „Ich glaube ...“, „Meiner Meinung nach ...“. • <i>Читать</i> и <i>инсценировать</i> диалоги в ситуации «Встреча на улице». • <i>Использовать</i> речевые образцы wo? + Dativ и wohin? + Akkusativ в речи

		Речевые образцы wo? + Dativ, wohin? + Akkusativ	
T1 Начало учебного года. Везде ли оно одинаково?	16 ч.	Высказывания школьников о начале учебного года. <u>Грамматический материал</u> Повторение: Глаголы sich freuen, sich ärgern (über, auf, worüber? worauf?) Тренировочные упражнения, нацеленные на употребление глаголов sich freuen, sich ärgern в речи. Подстановочные упражнения на тренировку в употреблении глаголов wünschen, erfahren и выражения es gibt. Памятка о работе над лексикой	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Поздравлять</i> одноклассников с началом учебного года. • <i>Употреблять</i> в речи глаголы sich freuen, sich ärgern и выражение Spaß machen. • <i>Составлять</i> предложения, используя лексику из подстановочного упражнения. • <i>Знакомиться</i> с рекомендациями Мудрой совы о работе над лексикой. • <i>Работать</i> над словом – <i>анализировать</i> его словообразовательный состав, его сочетаемость с другими словами, <i>использовать</i> способы запоминания слов и систематизации лексики
		Стихотворение „Nach den Ferien“. Письмо Эльке о начале учебного года. Текст „Der Schulanfang in Deutschland“. Текст „Schulanfang in verschiedenen Ländern“. Текст „Heinzelmännchen“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> стихотворение и <i>отвечать</i> на вопросы по поводу содержания прочитанного. • <i>Читать</i> текст в форме письма другу, используя комментарий. • <i>Читать</i> текст о начале учебного года в Германии и <i>делать иллюстрации</i> к тексту. • <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания, извлекая информацию из текста и используя при этом комментарий. • <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного
		„Nach den Sommerferien“ (высказывания школьников о лете в Perfekt). Памятка об образовании Perfekt слабых глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Серия иллюстраций и слова и словосочетания к ней. Подстановочное упражнение на тренировку в употреблении Perfekt. Микродиалоги с пропусками. Памятка об употреблении глаголов stellen, legen, hängen, setzen с дополнением в Akkusativ и обстоятельством места. Тренировочные упражнения на употребление глаголов stellen, legen, hängen, setzen	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> микродиалоги в парах и <i>делать выводы</i> о правилах образования Perfekt слабых глаголов. • <i>Систематизировать</i> знания о Perfekt слабых глаголов, используя грамматическую памятку. • <i>Описывать</i> рисунки, используя слова и словосочетания в Perfekt. • <i>Составлять</i> предложения в Perfekt из отдельных компонентов. • <i>Употреблять</i> в речи глаголы stellen, legen, hängen, setzen
		Диалог „Till gratuliert Nastja zum Schulanfang“. Диалог „Steffis kleiner Bruder geht mit seiner Schwester zur Schule“. Диалог „Die kleine Ute geht	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> диалог по ролям и <i>инсценировать</i> его. • <i>Составлять</i> диалоги по аналогии. • <i>Читать</i> и <i>инсценировать</i> диалоги, обращая внимание на употребление слабых глаголов в Perfekt.

		mit ihrer Mutti in die Schule“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> диалог по ролям. • <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию диалога. • <i>Характеризовать</i> первую учительницу, какой она должна быть
		Небольшой текст (учитель представляет новую ученицу)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> текст и <i>выполнять</i> тестовые задания, направленные на контроль понимания прослушанного. • <i>Воспринимать на слух</i> диалог и <i>заполнять</i> речевые пузыри изображённых на рисунке участников диалогов фразами из диалога
		Упражнения, направленные на контроль усвоения лексики. Упражнение, направленное на обучение словосложению. Игра „Abc-Schützen treffen genau das Z“. Ситуации „Dirk und Steffi erzählen über den ersten Schultag“, „Du sprichst mit deinem Schulfreund/deiner Schulfreundin über die Sommerferien“, „Du machst dich mit dem neuen Schüler/der neuen Schülerin bekannt“. Шутки „Humor im Schulleben“. Текст „Die Schule der Tiere“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизировать</i> лексику по теме „Schulbeginn“ и <i>употреблять</i> её в сочетании с другими словами. • <i>Использовать</i> словосложение как один из способов словообразования. • <i>Использовать</i> новую лексику для решения коммуникативных задач: <i>давать оценку</i> происходящим событиям, <i>высказывать своё мнение</i> о начале учебного года, свои чувства и эмоции в связи с этим. • <i>Вести диалог</i> – обмен мнениями о летних каникулах и начале учебного года. • <i>Читать</i> с полным пониманием содержания, а также <i>извлекать</i> нужную информацию из текста
		Текст „Bundesrepublik Deutschland“. Флаг ФРГ, герб ФРГ, карта ФРГ	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> страноведческий текст с опорой на карту Германии и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного
T2 На улице листопад	15 ч.	Вопросы Тиля Уленшпигеля о начале учебного года в России. Таблица однокоренных слов (с пропусками). Текст с описанием природы и погоды осенью. „Herbst. Das Wetter im Herbst“ (презентация новой лексики). Упражнения, направленные на семантизацию новой лексики и тренировку в её употреблении. Рисунки с изображением времён года и предложения для описания этих рисунков. Рисунки с изображением овощей и фруктов	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Отвечать</i> на вопросы о начале учебного года в России. • <i>Рассказывать</i> о начале учебного года в России с опорой на вопросы. • <i>Догадываться</i> о значении слова по словообразовательным элементам. • <i>Семантизировать</i> новую лексику по контексту на основе языковой догадки. • <i>Знакомиться</i> с новой лексикой, используя перевод отдельных предложений из текста. • <i>Использовать</i> лексику по теме «Осень» в речи. • <i>Выбирать</i> из данных предложений те, которые подходят по смыслу для описания рисунков. • <i>Догадываться</i> о значении новых слов с опорой на рисунки
		Песня „Herbst“. Текст о погоде осенью. Kunterbuntes vom Herbst. Сказка „Die kleine Hexe“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст песни и переводить его. • <i>Находить</i> эквиваленты к предложениям, выбирая их из текста песни. • <i>Читать</i> текст с общим охватом содержания, осуществляя поиск информации, ориентируясь на пункты плана. • <i>Читать</i> сказку, обращая внимание на предложение в Perfekt (с сильными глаголами)
		Упражнения, нацеленные на	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Распознавать</i> в тексте Perfekt слабых

		<p>повторение Perfekt слабых глаголов и знакомство с Perfekt сильных глаголов. Диалог „Nastja spricht mit Nussknacker“.</p> <p>Памятка об образовании Perfekt сильных глаголов.</p> <p>Упражнения, нацеленные на тренировку в употреблении Perfekt сильных глаголов в речи.</p> <p>Памятка, направленная на систематизацию знаний об употреблении глагола sein в Präteritum.</p> <p>Упражнения на употребление глагола sein в Präteritum</p>	<p>глаголов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизировать</i> знания об образовании Partizip II слабых глаголов. • <i>Читать</i> диалог и <i>переводить</i> предложения с сильными глаголами в Perfekt. • <i>Узнать</i> из памятки о правилах образования Partizip II сильных глаголов. • <i>Употреблять</i> Perfekt сильных глаголов в речи. • <i>Систематизировать</i> знания об употреблении глагола sein в Präteritum. • <i>Использовать</i> глагол sein в Präteritum в речи
		<p>Слова по теме „Herbst“ для понимания их в аудиозаписи и письменной фиксации. Высказывания немецких школьников об осени. Серия рисунков об осени. Юмористический рассказ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Различать</i> слова и словосочетания на слух и <i>фиксировать</i> их в письменном виде. • <i>Воспринимать на слух</i> высказывания школьников и <i>указывать</i>, кто где изображён на рисунке. • <i>Слушать</i> в аудиозаписи юмористический рассказ и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию
		<p>Диалог „Der Nussknacker kauft Äpfel“.</p> <p>Ситуация „Meine Lieblingsjahreszeit“.</p> <p>Ситуации: „Du hast deinen kranken Freund besucht“, „Die Eltern fragen den Sohn/die Tochter, was es Interessantes in der Schule gegeben hat“, „Die Oma fragt dich nach der Schule“.</p> <p>Кроссворд</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Выражать своё мнение</i> о вкусовых качествах фруктов, используя речевые клише типа „Ich esse ... gern“, „Das schmeckt gut/schlecht“, „Ich mag ... nicht“. • <i>Расспрашивать</i> Глотти, какие овощи и фрукты он любит. • <i>Инсценировать</i> диалоги с новой лексикой и <i>составлять</i> аналогичные с опорой на образец. • <i>Оценивать</i> какое-либо время года и <i>объяснять</i>, почему оно нравится или не нравится
		<p>Упражнения, нацеленные на контроль усвоения лексического материала по теме (распознавание слов по словообразовательным элементам, составление сложных слов путём словосложения, опознавание слов, не входящих в тот или иной тематический ряд). Вопросы по теме «Осень».</p> <p>Диалог-расспрос по теме „Schulunterricht“.</p> <p>Упражнения на контроль усвоения Perfekt слабых и сильных глаголов.</p> <p>Диалог «Покупка овощей/фруктов».</p> <p><u>Грамматический материал</u></p> <p>Повторение: Степени сравнения прилагательных. Текст „Das Jahr“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизировать</i> лексику на основе ассоциативных связей, словообразования. • <i>Распознавать</i> слова в семантическом ряду. • <i>Определять</i> значение слов по словообразовательным элементам. • <i>Рассказывать</i> об осени с опорой на вопросы. • <i>Расспрашивать</i> о том, что ученики делали на уроках в школе. • <i>Употреблять</i> в речи Perfekt слабых и сильных глаголов. • <i>Вести диалог</i> и <i>составлять диалог</i> по образцу в ситуации «Покупка овощей/фруктов». • <i>Образовывать</i> степени сравнения прилагательных и наречий и <i>употреблять</i> их в речи. • <i>Читать</i> с пониманием основного содержания, осуществляя поиск информации

		Песня „Mein Drachen“. Рекомендации по изготовлению бумажного змея	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Познакомиться</i> с традицией изготовления осенью бумажных змеев. • <i>Разучить</i> песню „Mein Drachen“
T3 Немецкие школы. Какие они?	15 ч.	<p>Схема школьного здания и список лексики по теме „Das Schulgebäude“.</p> <p>Вопросы о школе.</p> <p>Высказывания немецких школьников об их школах.</p> <p>Текст для презентации новой лексики.</p> <p>Рисунок с изображением классной комнаты.</p> <p>Вопросы по теме «Оборудование классной комнаты».</p> <p>Упражнения на использование новой лексики в речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Самостоятельно семантизировать</i> лексику по теме «Школьное здание» с опорой на иллюстрацию и контекст. • <i>Использовать</i> новую лексику в ответах на вопросы по теме. • <i>Выражать собственное мнение</i> о школах, опираясь на высказывания немецких школьников в качестве образца. • <i>Догадываться</i> о значении новых слов по контексту. • <i>Описывать</i> изображённую на рисунке классную комнату, используя лексику, данную в упражнении. • <i>Употреблять</i> новую лексику в тренировочных упражнениях и в речи.
		<p>Информация о различных типах немецких школ.</p> <p>Высказывания немецких школьников об их школах.</p> <p>Текст о школах, о которых мечтают дети.</p> <p>Текст „Die Stadt will eine neue Schule bauen“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст, осуществляя поиск значимой информации. • <i>Выражать мнение, суждение</i> по поводу прочитанного. • <i>Читать</i> высказывания немецких школьников о своих школах с полным пониманием прочитанного. • <i>Давать оценку</i> своей школе, используя высказывания немецких школьников в качестве образца. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. • <i>Выполнять</i> тестовые задания к тексту с целью проверки понимания прочитанного. • <i>Готовить</i> иллюстрации к тексту
		<p>Упражнение на повторение предлогов с Dativ.</p> <p>Памятка о спряжении возвратных глаголов.</p> <p>Небольшой текст из двух частей с использованием Genitiv существительных.</p> <p>Памятка о склонении существительных.</p> <p>Тренировочное упражнение на употребление Genitiv</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Употреблять</i> предлоги с Dativ в речи. • <i>Использовать</i> возвратные глаголы в правильной форме, опираясь на грамматическую памятку. • <i>Читать</i> небольшой текст с полным пониманием и <i>отвечать</i> на вопросы, используя Genitiv существительных. • <i>Самостоятельно вывести правило</i> употребления Genitiv. • <i>Систематизировать</i> знания о склонении существительных. • <i>Употреблять</i> Genitiv в речи.
		<p>Упражнение, нацеленное на описание собственной школы или класса.</p> <p>Диалог „Peter und Klaus gehen in eine neue Schule!“.</p> <p>Ситуация „Peter und Klaus suchen den Biologieraum“.</p> <p>Высказывания школьников о школе своей мечты.</p> <p>Упражнение – опора для составления диалогов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Описывать</i> различные типы школ с использованием иллюстрации и с опорой на текст. • <i>Читать</i> диалог по ролям и <i>инсценировать</i> его. • <i>Составлять</i> диалоги по аналогии по теме «Ориентирование в школе». • <i>Составлять</i> диалоги по теме «Школа моей мечты» с использованием слов и речевых клише для выражения своих эмоций и оценки высказываний партнёра
		Диалоги „Im Schulkorridor“, „Im Fotolabor“.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать</i> диалоги в аудиозаписи и <i>проверять</i> понимание с помощью выбора

		Текст „Gespräche, die man in der Schule hören kann“. Микротексты „Karlchen lernt rechnen“, „In der Robert-Koch-Straße“	правильного утверждения. • <i>Слушать</i> микродиалоги и <i>определять</i> , где происходит их действие. • <i>Воспринимать</i> текст со слуха и <i>выполнять</i> тестовые задания на контроль понимания
		Текст для аудирования „In der Robert-Koch-Straße“. Текст с пропусками. Упражнения, содержащие опоры для составления рассказа. Тексты (рассказы о мечте школьников). Текст, содержащий формы Perfekt. Текст „Jörg und Monster“. Диалог (Эльке разговаривает со своим маленьким братом Йоргом). Фотографии из семейного альбома. Упражнение на подстановку артиклей в правильной форме	• <i>Воспринимать</i> текст со слуха и <i>подбирать</i> подписи к рисункам. • <i>Читать вслух</i> слова, заполняя пропуски буквами. • <i>Рассказывать</i> о классе/школе, используя начало предложений, данных в упражнении. • <i>Читать</i> с полным пониманием содержания, обсуждая прочитанное в группах. • <i>Читать, определять</i> в тексте и <i>переводить</i> предложения в Perfekt как слабых, так и сильных глаголов. • <i>Читать</i> диалоги, употребляя формы Perfekt и Genitiv существительных. • <i>Употреблять</i> артикли в правильной форме
		Изображения школ, которые носят имена знаменитых людей. Изображения классных комнат в немецких школах. Схема карты Германии и незаконченные предложения о географическом положении Германии	• <i>Находить</i> в Интернете и лексиконе информацию о великих людях, чьи имена носят школы, изображённые на рисунках. • <i>Описывать</i> рисунки с изображением классных комнат в немецких школах. • <i>Рассказывать</i> о Германии с опорой на географическую карту
T4 Что делают наши немецкие друзья в школе?	13 ч.	„Schulfächer“ (презентация лексики). Расписание уроков. Вопросы о расписании уроков. „Wie spät ist es?“ (презентация новой лексики). Текст, нацеленный на семантизацию лексики по контексту. <u>Грамматический материал</u> Спряжение глагола dürfen. Текст с иллюстрациями. Серия вопросов к тексту	• <i>Читать</i> вопросы и ответы в парах, догадываясь о названиях предметов по контексту. • <i>Употреблять</i> новую лексику в ответах на вопросы по поводу расписания. • <i>Определять</i> значения слов по теме «Который час?» с опорой на рисунки с изображением часов. • <i>Использовать</i> новую лексику в подстановочном упражнении. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания, догадываясь о значении новых слов по контексту. • <i>Вычленять</i> новые слова из контекста и <i>записывать</i> их в словарные тетради. • <i>Познакомиться</i> с особенностями спряжения глагола dürfen и <i>употреблять</i> его в речи. • <i>Читать</i> текст с иллюстрациями с пониманием основного содержания и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного
		Подстановочное упражнение, которое ориентирует на составление предложений из отдельных слов и словосочетаний. Памятка о систематизации предлогов с Dativ и Akkusativ	• <i>Составлять</i> предложения из отдельных слов и словосочетаний. • <i>Использовать</i> предлоги с Dativ и Akkusativ в речи. • <i>Читать</i> описание классной комнаты Йорга и <i>изображать</i> на рисунке предметы в соответствии с содержанием текста.

	<p>и об образовании Partizip II слабых и сильных глаголов. Описание классной комнаты Йорга. Текст (сочинение Йорга о его друге монстре). <u>Грамматический материал</u> Präteritum слабых и сильных глаголов. Стихотворение „Die poetischen Verben“. Тренировочные упражнения на запоминание основных форм глагола</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст и <i>анализировать</i> предложения с глаголами в Präteritum. • <i>Делать обобщения</i> и <i>выводить правила</i> образования Präteritum. • <i>Заучивать</i> три формы сильных глаголов, используя стихотворение „Die poetischen Verben“
	<p>Рисунки с изображением циферблатов. Шутки: „Nicht so gut, um einen Aufsatz darüber zu schreiben“, „In der Schule rechnen wir nur mit Äpfeln“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Различать на слух</i> глаголы типа stehen – stellen и т. д. • <i>Понимать на слух</i> указания на время и выбор соответствующей иллюстрации. • <i>Воспринимать на слух</i> короткие юмористические рассказы и <i>выполнять</i> тестовые задания с целью контроля понимания услышанного. • <i>Воспринимать на слух</i> небольшие тексты и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного
	<p>Рифмовка „Augen auf!“. Тексты с пропусками. Рифмовка „Wir müssen täglich lernen“. Стихотворение „Der Kasper fährt nach Mainz“. Текст „Kommissar Kniepels erster Fall“. Текст с пропусками „Elkes Tagebuchnotizen“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> рифмовку, <i>переводить</i> её и <i>выбирать</i> слова и словосочетания из рифмовки для характеристики «любопытной Насти». • <i>Читать</i> рифмовку, <i>переводить</i> её и <i>подбирать рифму</i> по смыслу (вместо пропусков в предложении). • <i>Читать вслух</i> стихотворение, <i>проверять</i> понимание путём выбора правильного ответа из данных ниже вариантов ответа. • <i>Читать</i> с полным пониманием текст, <i>разыгрывать</i> ситуацию «Расследование комиссара Книпеля». • <i>Участвовать</i> в групповом обсуждении происшествия и <i>выдвигать</i> свои версии. • <i>Читать</i> текст с пропусками, вставляя глаголы в Präteritum
	<p>Стихотворение „Wir lieben unsere Schule“. Расписание, о котором мечтает Штеффи. Микродиалоги о любимых школьных предметах. Диалог „In der Pause“. Советы о том, как изучать иностранный язык</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> стихотворение и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. • <i>Оценивать</i> расписание уроков, <i>высказывать</i> свои замечания и пожелания. • <i>Читать</i> и <i>инсценировать</i> микродиалоги из школьной жизни. • <i>Составлять</i> подобные диалоги с заменой фраз. • <i>Давать советы</i> по поводу изучения иностранного языка
	<p>Шутки: „Wo sind die Alpen?“, „Ein Beispiel für Reptilien“ (Wer sind Reptilien?), „Wie breit ist die Seine?“. Серия упражнений на контроль усвоения лексики по теме и умения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> небольшие по объёму тексты и <i>выполнять</i> тестовые задания с целью проверки понимания. • <i>Систематизировать</i> лексику, <i>подбирать</i> синонимы и антонимы, однокоренные слова. • <i>Читать</i> и <i>инсценировать</i> диалог. • <i>Вести диалог</i> – обмен мнениями о любимых

		<p>систематизировать новые слова по тематическому принципу и на основе ассоциативных связей. Кроссворд „Stundenplan“. Диалог „Welches Fach ist dein Lieblingsfach?“.</p> <p>Анкета на определение портрета класса.</p> <p>Ситуации: КЗ: узнать у прохожего, соседа по парте, учителя, который час.</p> <p>Слова и словосочетания, необходимые для решения КЗ – дать совет предложить что-либо.</p> <p>Текст „So ist die Schule in Dixiland“.</p> <p>Рифмовка „Märchen“.</p> <p>Сказка „Aschenputtel“.</p> <p>Иллюстрации к сказке</p>	<p>предметах с опорой на образец.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Отвечать</i> на вопросы анкеты. • <i>Узнавать</i> у собеседника, который час. • <i>Давать совет, предлагать</i> что-либо, используя данные слова и словосочетания. • <i>Читать</i> с полным пониманием и <i>давать оценку</i> прочитанного. • <i>Выучить</i> стихотворение и <i>сказать</i>, почему ученик любит сказку. • <i>Читать</i> сказку по частям с пониманием основного содержания и <i>отвечать</i> на вопросы
		<p>Стихотворение „Das Lesen, Kinder, macht Vergnügen!“.</p> <p>Информация о том, какие книги любят немецкие дети</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать вслух</i> стихотворение, используя сноски
<p>T5 Один день нашей жизни. Каков он?</p>	13 ч.	<p>Серия рисунков на тему «Как начинается утро».</p> <p>«Распорядок дня. Свободное время» (<i>презентация новой лексики</i>).</p> <p>Упражнение для активизации новой лексики.</p> <p>Письмо Эльке о её распорядке дня.</p> <p>Вопросы, включающие новую лексику.</p> <p>Тренировочные упражнения на активизацию лексики по теме «Хобби».</p> <p><u>Грамматический материал</u> Предлоги с Dativ.</p> <p>Упражнение на перевод предложений с предлогами с Dativ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> подписи под рисунками, семантизируя новую лексику. • <i>Сопоставлять</i> новую лексику с русскими эквивалентами. • <i>Употреблять</i> новую лексику в речи. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием, выделяя ключевые слова. • <i>Отвечать</i> на вопросы к тексту, употребляя новую лексику. • <i>Читать вслух</i> текст с пропусками, совершенствуя технику чтения и навыки орфографии. • <i>Систематизировать</i> предлоги с Dativ и <i>употреблять</i> их в речи
		<p>Упражнение на повторение и систематизацию лексики.</p> <p><u>Грамматический материал</u> Возвратные глаголы.</p> <p>Текст „Tierfreund sein – ist das auch ein Hobby?“.</p> <p><u>Грамматический материал</u> Склонение имён существительных.</p> <p>Таблицы склонения.</p> <p>Упражнение на закрепление в речи грамматического материала.</p> <p>Текст „Ein Hund muss her!“.</p> <p>Задания, направленные на повторение временных форм</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Употреблять</i> в речи новую лексику (в том числе возвратные глаголы). • <i>Читать</i> текст, <i>вспоминать</i> названия различных животных и <i>обращать внимание</i> на изменение артиклей. • <i>Комментировать</i> изменение артиклей в разных падежах, используя рисунки с изображением животных. • <i>Анализировать</i> таблицу склонений, обращая внимание на типы склонений и некоторые особенности. • <i>Читать</i> текст про себя, отмечая в нём ключевые слова, которые ассоциируются со словом «собака». • <i>Составлять</i> ассоциограмму со словом «собака».

		<p>глагола (Präsens, Präteritum, Perfekt)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Рассказывать</i> о необходимости наличия собаки в доме, находя аргументы в тексте и пользуясь ассоциограммой. • <i>Анализировать</i> в тексте временные формы глагола и <i>объяснять</i> присутствие в нём именно этих форм
		<p>Стихотворение „Dieser lange Tag“. Текст „Das Abc-Gedicht“. Письмо Штеффи из Касселя. Вопросы к тексту. Письмо Дирка к Наташе из Москвы. Текст „Blindenpferd Resi“. Текст „Ein Tierfest im Zoo“. Песня „Spaß im Zoo“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> рифмовку, которая является обобщением по теме «Распорядок дня». • <i>Читать</i> текст, пользуясь сносками и комментарием. • <i>Читать</i> текст в форме письма, используя информацию из текста в ответах на вопросы. • <i>Читать</i> письмо мальчика из Берлина с пониманием основного содержания, обращая внимание на форму написания письма. • <i>Отвечать</i> на вопрос «Что значит быть другом животных?», используя информацию из текста. • <i>Читать</i> текст, деля его на смысловые отрезки и комментируя каждый отрезок. • <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. • <i>Прогнозировать</i> текст по заголовку. • <i>Инсценировать</i> текст. • <i>Петь</i> песню „Spaß im Zoo“
		<p>Три микродиалога на тему «Разговор с мамой по телефону». Текст на тему «Детектив опрашивает свидетелей». Высказывания школьников об их хобби. Рассказ детей об их талисманах</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> три диалога (телефонных разговора) и <i>выполнять</i> тестовые задания на проверку понимания прослушанного. • <i>Воспринимать на слух</i> текст, <i>делать выводы, анализировать</i> рисунки. • <i>Слушать</i> высказывания школьников в аудиозаписи и <i>называть</i> хобби каждого из них. • <i>Прослушивать</i> рассказы детей и <i>выбирать</i> рисунок с изображением талисмана (в соответствии с содержанием текста)
		<p>Незаконченные предложения по теме «Распорядок дня». Диалог „Jörg deckt den Tisch“. Стихотворение „Jede Woche bringt uns wieder ...“. Диалог-расспрос. Ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Рассказывать</i> о своём распорядке дня, используя начало предложений. • <i>Читать</i> диалог <i>по ролям, отвечать</i> на поставленный в задании вопрос и <i>инсценировать</i> диалог. • <i>Читать</i> рифмовку и <i>учить</i> её наизусть. • <i>Давать советы, распоряжения</i> по поводу распорядка дня. • <i>Обосновывать</i> своё мнение. • <i>Участвовать</i> в ролевой игре
		<p>Игра „Auktion“. Конкурс на лучшего чтеца (чтение вслух). Вопросы для фронтальной работы. Упражнения на проверку умения пользоваться синонимичными выражениями. Систематизация лексики на основе словообразования. Ситуации по теме «Свободное время», «Хобби».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Повторить</i> возвратные глаголы и основные формы сильных глаголов. • <i>Использовать</i> Perfekt при рассказе о занятиях в школе. • <i>Отвечать</i> на вопросы (может быть несколько ответов). • <i>Пользоваться</i> синонимичными выражениями. • <i>Инсценировать</i> диалоги, <i>вести беседу</i> в парах, <i>строить</i> связное сообщение, описание. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания, используя словарь, рисунки с подписями и сноски

		Текст „Pitt erfindet ein Sprachen-Misch-Telefon“	
		Информация об увлечениях, которые особенно популярны в Германии	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Сравнивать</i> хобби, наиболее популярные в Германии, с теми, которые больше всего распространены в нашей стране.
Т6 Поездки с классом по Германии. Разве это не здорово?	14 ч.	<p>Письмо Эльке. Текст „Ratschläge für die Reisenden“. Рисунки с подписями о Берлине. Письмо Эльке из Берлина её другу Андрею. <u>Грамматический материал</u> Употребление артиклей перед названиями рек. Отрывки записей из дневника Дирка. Текст „Die Bremer Stadtmusikanten“. Информация из путеводителя по Бремену. Текст „Der Roland“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> письмо Эльке с пониманием основного содержания прочитанного. • <i>Читать</i> советы путешественникам и <i>обмениваться</i> информацией в группах. • <i>Читать</i> мини-тексты о достопримечательностях Берлина и <i>подбирать</i> к каждому тексту соответствующую иллюстрацию. • <i>Рассказывать</i> о достопримечательностях Берлина с опорой на мини-тексты и иллюстрации. • <i>Читать</i> текст в форме письма с полным пониманием о происхождении названия города Берлина и его герба. • <i>Читать</i> дневниковые записи Дирка с полным пониманием и <i>отвечать</i> на вопросы. • <i>Рассказывать</i> о достопримечательностях Франкфурта-на-Майне с опорой на сноски и комментариев. • <i>Читать</i> текст из путеводителя по Бремену о его достопримечательностях
		<p>Подстановочные упражнения. Систематизация лексики для ответа на вопросы wann?, wohin?, womit? <u>Грамматический материал</u> Повторение: РО с модальным глаголом wollen. РО с модальным глаголом können. Упражнение на тренировку в употреблении глаголов besuchen, besichtigen, sich ansehen. Памятка об употреблении инфинитивного оборота с частицей zu. «Еда», «Традиции приёма еды в Германии» (<i>презентация лексики</i>). Игра «Переводчик». Систематизация лексики на основе словообразования</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизировать</i> лексику, отвечающую на вопрос Wo liegt/befindet sich ...? • <i>Составлять</i> предложения из отдельных элементов. • <i>Систематизировать</i> лексику для ответа на вопросы wann?, wohin?, womit? • <i>Использовать</i> в речи РО с модальными глаголами wollen и können. • <i>Употреблять</i> в речи глаголы besuchen, besichtigen, sich ansehen. • <i>Решать</i> коммуникативную задачу: рассказать о своих намерениях. • <i>Семантизировать</i> новую лексику по контексту. • <i>Участвовать</i> в ролевой игре «Переводчик». • <i>Систематизировать</i> лексику на основе словообразования
		<p>Памятка о правилах образования и переводе глаголов в Perfekt со вспомогательным глаголом sein. Тренировочные упражнения на активизацию нового грамматического материала. Упражнения, направленные на тренировку в употреблении предлогов в</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизировать</i> знания о Perfekt сильных глаголов, в том числе со вспомогательным глаголом sein. • <i>Употреблять</i> в речи Perfekt со вспомогательным глаголом sein. • <i>Переводить</i> предложения с предлогами в Dativ. • <i>Описывать</i> действия детектива, изображённого на рисунке, употребляя предлоги с Akkusativ

		Dativ. Задание на повторение предлогов с Akkusativ	
		Диалоги на тему «Ориентирование в незнакомом городе». План города и слова и словосочетания для указания расположения объектов в городе. Диалоги-образцы для решения КЗ: как пройти, проехать в незнакомом городе. Пиктограммы и дорожные знаки в немецком городе. Диалоги на тему «В кафе»	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Решать</i> коммуникативные задачи: запросить информацию, как пройти, проехать куда-либо в незнакомом городе, объяснить, указать путь куда-либо. • <i>Составлять</i> диалоги по аналогии с диалогом-образцом. • <i>Использовать</i> информацию в пиктограммах, рекламе, дорожных знаках для решения коммуникативных задач. • <i>Рассказывать</i> о том, что находится в родном городе/селе. • <i>Решать</i> коммуникативную задачу: сделать заказ в кафе/ресторане, используя формулы речевого этикета данной страны
		Игра „Das Rate mal!-Spiel“. Сообщение „Die beste Reisezeit“. План города. Описание пути к определённым объектам, изображённым на плане города	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушать</i> информацию о городах Германии в аудиозаписи и <i>определять</i>, о каком городе идёт речь. • <i>Слушать</i> краткую информацию и <i>выполнять</i> тестовое задание на контроль понимания. • <i>Воспринимать на слух</i> информацию об определённых объектах в городе и <i>отмечать</i> на плане путь к ним
		Упражнения, нацеленные на контроль новой лексики. Подстановочные упражнения на закрепление Perfekt в речи (в том числе со вспомогательным глаголом sein). Текст „Hamburg“ с иллюстрациями	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизировать</i> новую лексику по тематическому принципу. • <i>Употреблять</i> в речи Perfekt, в том числе Perfekt со вспомогательным глаголом sein. • <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания прочитанного и <i>рассказывать</i> о достопримечательностях Гамбурга с опорой на иллюстрации к тексту
		Объявление о предстоящей поездке класса, её цели, стоимости, об условиях проживания	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> и <i>понимать</i> аутентичные объявления и <i>использовать</i> полученную информацию в рассказе о поездках с классом немецких школьников
T7 В конце учебного года – весёлый бал-маскарад.	10 ч.	Объявление о проведении карнавала. <u>Грамматический материал</u> Futur I (памятка и упражнения на активизацию нового материала). Текст, включающий новую лексику по теме „Die Kleidung“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> объявление с извлечением необходимой информации. • <i>Обсуждать</i> объявление о карнавале, <i>участвовать</i> в распределении ролей. • <i>Знакомиться</i> с правилами образования будущего времени и его употреблением в речи. • <i>Семантизировать</i> лексику по теме «Одежда» с использованием рисунков и контекста. • <i>Использовать</i> новую лексику в речи
		Полилог „Elke, Jörg und Gabi“. Вопросы по содержанию полилога. Диалог „Dirk und Steffi“. Стихотворение „Wir fahren in die Welt“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> по ролям полилог с полным пониманием содержания. • <i>Инсценировать</i> полилог. • <i>Читать</i> диалог и <i>переводить</i> его. • <i>Задавать друг другу вопросы</i> по содержанию прочитанного с опорой на образец. • <i>Обсуждать</i> в группах содержание диалога. • <i>Читать вслух</i> стихотворение за диктором. • <i>Учить</i> стихотворение наизусть
Всего	102		

7 класс (102 ч)

		Содержание	Характеристика видов деятельности
Повторение. После летних каникул.	5 ч.	<p>Вопросы собеседнику о проведении летних каникул. Речевые клише для рассказа о летних каникулах. Текст с пропусками о летних каникулах. Отрывок из письма, полученного из Швейцарии. Рекомендации о правилах чтения на немецком языке. Памятка о порядке слов в предложении. Письма немецкоязычных школьников из Нюрнберга, Айзенштадта и Берлина. Памятка об образовании порядковых числительных. Ассоциогаммы по темам „Der Sommer“, „Der Herbst“. Вопросы по темам „Die Schule“ и „Mein Freund/meine Freundin“. Карта Германии и вопросы о Германии. Текст „Wo spricht man Deutsch?“. Стихотворение „Schlaf gut!“ von Roswitha Fröhlich</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Беседовать</i> с одноклассником о летних каникулах, используя данные вопросы. • <i>Рассказывать</i> о летних каникулах, используя клише и неполные предложения. • <i>Читать</i> текст и <i>восполнять</i> пропуски подходящими по смыслу словами. • <i>Знакомиться</i> с памяткой о порядке слов в немецком предложении. • <i>Читать</i> текст писем и <i>рассказывать</i> о том, как школьники в немецкоязычных странах проводят каникулы. • <i>Знакомиться</i> с правилами образования порядковых числительных и <i>употреблять</i> их в речи. • <i>Вспоминать</i> лексику по теме „Der Sommer“ и „Der Herbst“ и <i>дополнять</i> ассоциогамму. • <i>Вести диалог-расспрос</i> по темам «Школа» и „Mein Freund/meine Freundin“ в парах, используя данные вопросы. • <i>Рассказывать</i> о Германии с опорой на карту и вопросы. • <i>Читать</i> с пониманием основного содержания. • <i>Читать</i> стихотворение и <i>обсуждать</i> на основе его трудности в изучении немецкого языка
T1 Что мы называем нашей Родиной?	16 ч	<p>Высказывания молодых людей о родине. Ассоциогамма по теме „Meine Heimat“ с пропусками. Клише (как начало предложения) по теме „Meine Heimat“. Однокоренные слова по теме „Meine Heimat“. Песня „Ich liebe mein Land“. Высказывания молодых людей о своей родине: „Hans Schmidt“, „Buchhändler“, „Andreas aus der Schweiz“. Карты Австрии и Швейцарии. Текст „Meine Heimat ist mein Dorf“. Высказывания юных европейцев: „Lydia Golianowa, 15, Tschechische Republik“, „Dominik Jaworski, 12, Polen“, „Jana Martinsons, 15, Deutschland“. Ассоциогамма по теме „Das gemeinsame Europa – was ist das?“. Стихотворение „Ich weiß einen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> высказывания молодых людей из разных стран о родине. • <i>Высказываться</i> о своей родине с опорой на образец. • <i>Дополнять</i> ассоциогамму по теме „Meine Heimatstadt“. • <i>Рассказывать</i> о своей родине, используя начало предложения и клише. • <i>Образовывать</i> однокоренные слова по теме (по аналогии). • <i>Читать</i> текст песни и <i>учить</i> её наизусть. • <i>Читать</i> высказывания молодых людей и <i>отвечать</i> на вопросы. • <i>Знакомиться</i> с картами Австрии и Швейцарии. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием, используя сноски и словарь. • <i>Использовать</i> информацию из текста для обсуждения темы «Жизнь в немецкой деревне. Её особенности». • <i>Читать</i> высказывания детей-европейцев, выделяя ключевые слова. • <i>Рассказывать</i> об объединённой Европе, используя высказывания детей и ассоциогамму. • <i>Читать</i> и <i>переводить</i> текст стихотворения.

		<p>Stern“ von Josef Guggenmos. Рекомендации о чтении с пониманием основного содержания. Текст с пропусками</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Знакомиться</i> с правилами чтения с пониманием основного содержания. • <i>Читать</i> текст с пропусками вслух, учитывая правила чтения
		<p>Систематизация лексики по словообразовательным элементам. Упражнение на сочетаемость лексики, а также то, которое содержит начало предложений и нацелено на их продолжение. Памятка по работе над словом и советы для его лучшего запоминания. Схемы сочетаемости слов. Предложения, включающие новые слова. Повторение: Употребление Infinitiv с частицей zu. Начало предложений. Вопросы. „Unsere Sprachecke“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизировать</i> лексику на основе словообразовательных элементов. • <i>Сочетать</i> новую лексику с уже известной. • <i>Продолжать</i> предложения, используя их начало. • <i>Использовать</i> новую лексику в рассказе о нашей стране. Карта нашей страны может служить при этом опорой. • <i>Знакомиться</i> с советами, данными в памятке, о способах работы над новыми словами. • <i>Использовать</i> ассоциогаммы и предложения с новыми словами для рассказа о своей родной стране. • <i>Решать</i> коммуникативную задачу: дать совет, предложить что-либо сделать. • <i>Употреблять</i> в речи Infinitiv с частицей zu. • <i>Знакомиться</i> с некоторыми интернационализмами
		<p>Письмо из Гамбурга. Вопросы по теме „Meine Heimat“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Рассказывать</i> о своей родине. • <i>Давать советы</i> одноклассникам поехать в Австрию или Швейцарию и <i>обосновывать</i> свой ответ. • <i>Рассказывать</i> от лица Филиппа (персонажа текста) о преимуществах жизни в деревне. • <i>Писать</i> ответ на письмо друзей из Гамбурга, придерживаясь плана и соблюдая все нормы написания писем. • <i>Отвечать</i> на вопросы по теме «Родина»
		<p>Der Brief von Anita Kroll aus Wuhlheide. Der Brief von Monika Krüger aus Berlin-Lichtenberg. Текст „Das Märchen von den Brüdern Grimm“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> текст письма Аниты Кроль и <i>заполнять</i> таблицу определённой информацией из текста. • <i>Слушать</i> в аудиозаписи текст письма Моника Крюгер, <i>отвечать</i> на вопрос, а затем <i>выполнить</i> тест выбора. • <i>Воспринимать на слух</i> рассказ о братьях Гримм и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного
		<p>Систематизация знаний об употреблении инфинитива с частицей zu. Упражнение, которое включает иные формы для выражения предложения, побуждения к действию, просьбы, совета. Памятка о склонении прилагательных в роли определения к существительному. Схема склонения прилагательных. Упражнения, нацеленные на тренировку в употреблении</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизировать</i> знания об употреблении инфинитива с частицей zu. • <i>Выражать</i> предположения, побуждения к действию, просьбу, совет. • <i>Анализировать</i> памятку о склонении прилагательных. • <i>Использовать</i> прилагательные в роли определения к существительному. • <i>Описывать</i> южный ландшафт с опорой на ассоциогамму. • <i>Заполнять</i> пропуски в словосочетаниях прилагательными в правильной форме

		<p>прилагательных перед существительными. Схема „Eine südliche Landschaft. Das ist/sind ...“. Упражнения на тренировку в употреблении склонения прилагательных</p>	
		<p>Текст с пропусками. Упражнения, нацеленные на употребление прилагательных в роли определения к существительным. Вопросы, нацеленные на контроль усвоения лексики. Ситуации: «Расспроси своего немецкого друга о его родине, семье, друзьях», «Расскажи о тех местах нашей Родины, которые тебе нравятся больше всего. Объясни почему. Спроси партнёра о его мнении». Высказывание Доминика о родине. Словосочетания и клише о родине (могут быть использованы для написания сочинения). Текст „Meine Heimat ist Schlesien“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать вслух</i> текст, заполняя пропуски и соблюдая правила интонирования предложений. • <i>Употреблять</i> в речи прилагательные в роли определения к существительному. • <i>Выполнять</i> задания на контроль усвоения лексики. • <i>Систематизировать</i> новую лексику по теме. • <i>Участвовать</i> в диалогах, <i>составлять</i> монологическое высказывание и <i>обсуждать</i> тему «Что такое Родина для каждого из нас?». • <i>Комментировать</i> высказывание Доминика, <i>обосновывать</i> свой комментарий. • <i>Писать</i> небольшое по объёму сочинение о Родине, используя данные клише и словосочетания. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием, используя комментарий. • <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного
		<p>Текст „Eva Lauter aus der Schweiz schreibt ihrer Freundin nach Russland“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с извлечением необходимой информации
<p>T2 Облик города – визитная карточка страны.</p>	<p>13 ч</p>	<p>Стихотворение „Kommt ein Tag in die Stadt“. Вопросы для систематизации лексики по теме «Город». Тексты: „Aus der Geschichte Moskaus“, „Das Herz Moskaus“, „Sankt Petersburg“, „Susdal“, „Rostow Welikij“, „Kleine Städtebilder“, „Marlies erzählt in ihrem Brief“, „Aus Reiners Brief“, „Elke erzählt“, „Thesi schreibt“, „Heidi erzählt“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> и <i>переводить</i> стихотворение о городе. • <i>Находить</i> в тексте стихотворения слова, характеризующие город. • <i>Повторять</i> лексику по теме «Город». • <i>Переводить</i> новые слова с помощью словаря. • <i>Читать</i> текст о Москве и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. • <i>Определять</i> значение выделенных слов по контексту. • <i>Использовать</i> при чтении комментарий и <i>находить</i> в тексте эквиваленты к русским предложениям. • <i>Читать</i> текст о Санкт-Петербурге, <i>отвечать</i> на вопросы. • <i>Проводить</i> «заочную экскурсию» по Санкт-Петербургу, используя иллюстрации и опираясь на информацию из текста. • <i>Читать</i> тексты о городах Золотого кольца в группах с последующим обменом информацией из текста. • <i>Составлять</i> рекламный проспект о городах Золотого кольца с использованием информации из текстов. • <i>Читать</i> отрывки из писем

			немецкоязычных школьников о своих родных городах и <i>находить</i> информацию о том, чем знамениты эти города
		<p>Упражнения, направленные на повторение и систематизацию лексики по теме «Город».</p> <p>Вопросы о городах на основе информации из текстов.</p> <p>Схемы однокоренных слов.</p> <p>Задание на образование предложений по образцу о местоположении городов.</p> <p>Семантизация новых слов по теме «Город» по контексту.</p> <p>Название жителей различных городов и стран.</p> <p>Упражнение на закрепление в речи речевого образца „stolz sein auf + Akk.“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизировать</i> лексику по теме «Город» по тематическому принципу и на основе словообразовательных элементов. • <i>Использовать</i> в речи словосочетание „wurde ... gegründet“. • <i>Рассказывать</i> о местоположении городов, употребляя правильный артикль перед названиями рек. • <i>Определять</i> значения новых слов по контексту. • <i>Знакомиться</i> с тем, как называются жители различных городов. • <i>Употреблять</i> в речи словосочетание „stolz sein auf + Akk.“
		<p>Упражнения, направленные на осознание конструкции с неопределённо-личным местоимением man + смысловой глагол.</p> <p>Упражнения, направленные на употребление неопределённо-личного местоимения man.</p> <p>Повторение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные формы глаголов. 2. Употребление Präteritum. <p>Текст с пропусками на совершенствование орфографических навыков.</p> <p>Новое:</p> <p>Порядок слов в сложносочинённом предложении с союзами und, aber, denn, oder, deshalb, darum, deswegen.</p> <p>Упражнения на тренировку в употреблении сложносочинённых предложений с союзами.</p> <p>Памятка о сложносочинённых предложениях и порядке слов в них</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> высказывания и их перевод и <i>делать выводы</i> об употреблении неопределённо-личного местоимения man + смысловой глагол. • <i>Употреблять</i> в речи неопределённо-личное местоимение man. • <i>Повторять</i> основные формы известных глаголов и <i>знакомиться</i> с основными формами глаголов, встретившихся в текстовом блоке. • <i>Активизировать</i> в речи клише для выражения побуждения, предложения, совета и <i>давать обоснование</i> этому с помощью союза denn. • <i>Знакомиться</i> с употреблением сложносочинённых предложений, их союзами и порядком слов в них. • <i>Употреблять</i> сложносочинённые предложения в речи
		<p>Диалог „Eine Reise nach Wien“.</p> <p>Памятка о работе над текстами, воспринимаемыми на слух.</p> <p>Высказывания немецких школьников о своих родных городах</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушать</i> диалог в аудиозаписи и <i>выполнять</i> тест выбора. • <i>Фиксировать</i> в рабочей тетради определённые факты из диалога. • <i>Воспринимать на слух</i> краткую информацию о городах и <i>вписывать</i> имена школьников, которым принадлежат эти высказывания. • <i>Знакомиться</i> с памяткой о слушании и понимании текстов в аудиозаписи
		Задание, нацеленное на проведение дискуссии о	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Участвовать</i> в дискуссии с опорой на информацию из текстов о немецких городах.

		<p>немецкоязычных странах. Задание, направленное на описание городов, изображённых на открытках. Клише и словосочетания для составления рекламного проспекта о городах. Ситуации: «Ты готовишься к путешествию по Германии. Какие города ты хочешь посетить и почему?», «Расспроси собеседника, что ему известно об этих городах», «Посоветуй посетить какой-либо город в Германии». Слова и словосочетания для связного монологического высказывания о родном городе/селе. Ситуация «Туристы из стран изучаемого языка хотят поехать в Россию. У них много вопросов к «рекламному агенту» о городах России». Групповая работа по описанию фотографии или открытки с видами города. Игра «Репортёр». Репортёр задает вопросы своим собеседникам</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Употреблять</i> предложения с глаголами raten, empfehlen. • <i>Выражать своё мнение и обосновывать</i> его. • <i>Описывать</i> открытки с изображением городов. • <i>Составлять</i> рекламный проспект о городах, используя клише и словосочетания. • <i>Рассказывать</i> о городах немецкоязычных стран на основе информации, извлечённой из текстов. • <i>Расспрашивать</i> собеседника об одном из немецкоязычных городов. • <i>Советовать</i> посетить какой-либо город Германии. • <i>Рассказывать</i> о родном городе/селе, используя данные слова и словосочетания. • <i>Задавать вопросы</i> о России и российских городах «рекламному агенту» в Германии. • <i>Описывать</i> в группах открытки с видами городов. • <i>Расспрашивать</i> собеседников о том, какие лучше посетить города в России и почему
		<p>Упражнения, нацеленные на контроль усвоения лексического материала. Ситуации: «Найдите в учебнике фотографии с изображением городов и сделайте им рекламу», «Расскажите друг другу рассказы-загадки о городах», «Проинформируй твоего немецкого друга о некоторых туристических центрах нашей страны». Текст о городе Ильменау. Стихотворение Гёте „Über allen Gipfeln ist Ruh“.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Проверять</i>, насколько хорошо усвоена новая лексика. • <i>Делать рекламу</i> городам. • <i>Составлять</i> рассказы-загадки о городах. • <i>Давать информацию</i> о туристических центрах нашей страны. • <i>Читать</i> с полным пониманием текст о городе Ильменау. • <i>Кратко передавать</i> содержание прочитанного. • <i>Читать</i> стихотворение и его перевод. • <i>Учить</i> стихотворение наизусть
		<p>Текст „Der Prater“. Текст „Die Dresdener Gemäldegalerie“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с полным пониманием и <i>рассказывать</i> о том, что можно делать в парке Пратер. • <i>Читать</i> о Дрезденской картинной галерее и <i>находить</i> информацию о возникновении галереи
ТЗ Жизнь в большом современном городе. Какие проблемы существуют здесь?	14 ч	<p>Презентация новой лексики по теме «Транспорт в большом городе» по контексту и с использованием серии рисунков. Новая лексика по теме «Транспорт в большом городе» с примерами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> и <i>переводить</i> предложения с новыми словами, используя словарь. • <i>Подбирать</i> иллюстрации к предложениям в качестве подписей. • <i>Употреблять</i> в речи глаголы fahren, einsteigen, aussteigen с неопределённым местоимением man. • <i>Переводить</i> предложения с новой

	<p>Упражнение, нацеленное на употребление новой лексики. Вопросы по теме (для систематизации новой лексики). Формулы речевого этикета, которые можно использовать в ситуации «Расспроси прохожего, где находится какой-либо объект». Описание ситуаций, в которых может оказаться турист в незнакомом городе. Задание на определение значения слов по словообразовательным элементам</p>	<p>лексикой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Кратко отвечать</i> на вопросы, используя группы лексики (как знакомой, так и новой). • <i>Составлять</i> предложения из данных компонентов, употребляя формулы речевого этикета. • <i>Использовать</i> новую лексику в ситуации «Турист в незнакомом городе». • <i>Переводить</i> новые слова, догадываясь об их значении на основе словообразовательных элементов
	<p>Текст „Der Ehrengast“. Диалог „Anton fährt mit der Straßenbahn“. Текст „Ein Engländer in Berlin“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> текст и <i>отвечать</i> на вопросы. • <i>Сделать</i> рисунки к прослушанному тексту. • <i>Слушать</i> в аудиозаписи диалог и <i>отвечать</i> на вопросы. • <i>Слушать</i> текст и <i>выбирать</i> формулировку основной идеи из данных в упражнении
	<p>Стихотворение „Autos überall!“ von Eugen Roth. Текст „Mein größter Wunsch“. Текст „Deutschlands erste Jugendstraße in Berlin“. Текст „Ullis Weg zur Schule“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать вслух</i> стихотворение и <i>переводить</i> его, используя сноски и словарь. • <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. • <i>Читать</i> текст с предварительно снятыми трудностями и <i>находить</i> в тексте информацию о том, что желает японская девочка больше всего. • <i>Читать</i> текст и <i>находить</i> немецкие эквиваленты к данным русским предложениям. • <i>Читать</i> текст, <i>отвечать</i> на вопрос к тексту и <i>рассказывать</i> о своей дороге в школу
	<p>Упражнение, предваряющее обобщение о типах предложений. Памятка об образовании, употреблении придаточных предложений и порядке слов в них. Упражнение, нацеленное на тренировку в употреблении подчинительных союзов в сложных предложениях. Упражнение, направленное на отработку порядка слов в придаточных предложениях. Памятка о систематизации типов глаголов и об употреблении модальных глаголов. Стихотворение „Ich will“. Таблица спряжения модальных глаголов. Песня „Wetten, dass ich kann?“.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Анализировать</i> предложения и <i>делать</i> обобщения о разных типах предложений. • <i>Знакомиться</i> с образованием и употреблением придаточных дополнительных предложений. • <i>Употреблять</i> подчинительные союзы в сложных предложениях. • <i>Употреблять</i> правильный порядок слов в придаточных предложениях. • <i>Знакомиться</i> с различными типами глаголов и их употреблением в речи. • <i>Читать вслух</i> стихотворение и переводить его. • <i>Дополнять</i> таблицу спряжения модальных глаголов. • <i>Читать вслух</i> текст песни, <i>слушать</i> мелодию песни и <i>петь</i> её. • <i>Тренироваться</i> в употреблении неопределённо-личного местоимения man с модальными глаголами. • <i>Переводить</i> предложения с русского на немецкий язык

	Упражнение, направленное на отработку употребления <i>man</i> с модальными глаголами. Предложения на перевод с русского на немецкий	
	<p>Задание на употребление глаголов <i>einsteigen, aussteigen, stehen bleiben, halten, einbiegen, überqueren, entlanggehen</i> в мини-диалогах в ситуации «Турист в большом городе».</p> <p>Высказывания с <i>man</i> и модальными глаголами.</p> <p>Схема движения разных людей к определённым объектам в городе.</p> <p>Иллюстрации с изображением объектов в городе и образец мини-диалога в ситуации «Ориентирование в городе».</p> <p>Изображение витрин различных магазинов.</p> <p>Ситуация «Ты в Берлине и спрашиваешь берлинца о том, как пройти к какому-либо объекту».</p> <p><u>Ролевые игры:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Твой немецкий друг по переписке сейчас в Москве. Ты спрашиваешь его о его впечатлениях о России. 2. Несколько немецких школьников, которые посетили Москву, обмениваются впечатлениями. 3. Твой класс посетил города Золотого кольца. Учительница на уроке спрашивает о том, что им больше всего понравилось. 4. Ты показываешь открытки с видами городов Золотого кольца и рассказываешь на уроке немецкого языка об этих городах. 5. Репортёр из Германии берёт интервью у российских школьников и спрашивает их о немецких городах, которые они посетили 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> предложения, обращая внимание на формы употребления глаголов в речи. • <i>Читать</i> высказывания с <i>man</i> и модальными глаголами и <i>подтверждать</i> или <i>выражать своё несогласие</i>. • <i>Использовать</i> схему-лабиринт и <i>рассказывать</i>, кто и куда хочет пойти, поехать, побежать. • <i>Рассматривать</i> рисунки и <i>составлять</i> мини-диалоги в ситуации «Ориентирование в городе». • <i>Смотреть</i> на иллюстрации витрин немецких магазинов и <i>рассказывать</i>, что здесь можно купить. • <i>Участвовать</i> в ролевых играх
	<p>Текст с пропусками.</p> <p>Упражнения на употребление новой лексики в предложениях и её систематизацию.</p> <p>Изображения дорожных знаков и упражнение с подписями, которые объясняют изображения на знаках.</p> <p>Подстановочное упражнение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Употреблять</i> правильно новую лексику в предложениях и <i>систематизировать</i> её. • <i>Читать</i> предложения из упражнения и <i>распределять</i> их в качестве подписей к рисункам. • <i>Дополнять</i> предложения, используя новую лексику. • <i>Употреблять</i> в речи придаточные дополнительные (<i>denn-Sätze</i>). • <i>Вести диалог-расспрос</i> (в парах), используя

		<p>Материал для контроля усвоения грамматических знаний (<i>правильное употребление придаточных предложений</i>).</p> <p>Вопросы для диалога-расспроса о городах.</p> <p>Опоры в виде плана для решения коммуникативной задачи «Уметь дать совет посетить незнакомый город, а также посетить его самому».</p> <p>Вопросы для контроля правил уличного движения.</p> <p>Незаконченные мини-диалоги</p>	<p>данные вопросы о городах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Давать</i> советы другу посетить незнакомый ему город. • <i>Отвечать</i> на вопросы по правилам уличного движения. • <i>Дополнять</i> короткие незаконченные диалоги
		<p>Текст „Die Berliner U-Bahn“.</p> <p>Текст „Zukunft auf Rädern“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> информацию о берлинском метро и <i>сравнивать</i> его с московским метро. • <i>Знакомиться</i> с информацией об автомобилях будущего
T4 На селе тоже есть много интересного	16 ч.	<p>Стихотворение „Ich träume mir ein Land“ von Erika Krause-Gebauer.</p> <p>Презентация новой лексики по темам «Домашние животные» и «Сельскохозяйственная техника».</p> <p>Подстановочное упражнение и упражнение с пропусками.</p> <p>Песня „Der Landwirt“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать вслух</i> стихотворение и переводить его. • <i>Участвовать</i> в обсуждении красот сельской местности, описанных в стихотворении, <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию. • <i>Подбирать</i> подписи к иллюстрациям из данных ниже новых слов по теме «Домашние животные». • <i>Употреблять</i> новую лексику в подстановочных упражнениях. • <i>Читать</i> слова песни вслух, <i>слушать</i> её в аудиозаписи и <i>петь</i>
		<p>Текст „Alles unter einem Dach“ (nach Hermann Krämer).</p> <p>Текст „Das schöne Leben im Dorf“.</p> <p>Текст „Besuch auf dem Pferdebauernhof“.</p> <p>Высказывания школьников о жизни в деревне и большом городе.</p> <p>Текст „Chochloma“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с полным пониманием и <i>находить</i> в тексте эквиваленты к русским предложениям. • <i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку. • <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания и <i>отвечать</i> на вопросы. • <i>Выражать своё мнение</i> о жизни в деревне. • <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания и <i>отвечать</i> на вопрос, почему конюшню называют «дом престарелых». • <i>Читать</i> высказывания школьников из немецкоязычных стран и <i>заполнять</i> таблицу о преимуществах и недостатках жизни в деревне. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания и рассказывать о народных промыслах своему соседу по парте
		<p>Упражнение на перевод предложений с глаголом werden.</p> <p>Памятка об образовании и употреблении Futur I и глагола werden как самостоятельного.</p> <p>Упражнения на тренировку в употреблении Futur I.</p> <p>Рассказ мальчика о своей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Переводить</i> предложения на русский язык, обращая внимание на формы глагола werden. • <i>Вспоминать</i> спряжение глагола werden в Präsens. • <i>Знакомиться</i> с памяткой об образовании и употреблении Futur I. • <i>Употреблять</i> в речи форму Futur I. • <i>Читать</i> рассказ мальчика о его деревне и <i>рассказывать</i> о своей (с опорой на образец).

	<p>родной деревне. Памятка о структуре придаточных предложений, а также о придаточных причины с союзами da и weil. Упражнение на перевод с немецкого на русский язык</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Знакомиться</i> с особенностями придаточных предложений причины. • <i>Переводить</i> на русский язык предложения с придаточными причины (da-Sätze и weil- Sätze)
	<p>Систематизация лексики по темам „Was machen die Dorfkinder im Sommer?“ и „Die landwirtschaftlichen Maschinen“. Схема для рассказа о будущих профессиях. Ситуации для ролевых игр (по теме „Das Leben auf dem Lande“). Слова и словосочетания о достоинствах и недостатках жизни в деревне. Ролевая игра «Расскажи немецким друзьям о народных промыслах. Посоветуй посетить один из центров и обоснуй свой ответ». Песня „Am Bauernhof“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Отвечать</i> на вопросы о занятиях деревенских детей летом, употребляя как можно больше знакомой и новой лексики. • <i>Составлять</i> предложения о том, что убирают колхозники осенью. • <i>Переводить</i> новые слова по теме «Сельскохозяйственные машины». • <i>Участвовать</i> в разыгрывании сцен по теме „Das Leben auf dem Lande“. • <i>Рассказывать</i> о достоинствах и недостатках жизни в деревне, используя данные слова и словосочетания, а также высказывания немецких школьников в качестве опоры. • <i>Давать</i> совет немецким друзьям посетить один из центров народных промыслов, обосновывая его. • <i>Читать вслух</i> слова песни и <i>петь</i> её
	<p>Высказывания немецких школьников об их местах проживания. Текст „Im Pferdesattel zum Unterricht“. Письма двух немецких девочек о проведении летних каникул в городе и деревне. Письмо девочки о её жизни в деревне. Сказка „Der Bauer und seine drei Söhne“. Сказка „Die Brüder“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> высказывания немецких школьников и <i>определять</i>, где и в каких домах они живут. • <i>Фиксировать письменно</i> в рабочей тетради отдельные факты из прослушанного. • <i>Слушать</i> в аудиозаписи текст и <i>отвечать</i> на вопрос по содержанию. • <i>Слушать</i> диалог – обмен мнениями и <i>заполнять</i> таблицу соответствующей информацией из текста. • <i>Слушать</i> письмо девочки, которая проводит каникулы у бабушки в деревне, <i>отвечать</i> на вопрос, а также <i>выполнять</i> письменно задание в рабочей тетради. • <i>Слушать</i> текст сказки, <i>отвечать</i> на вопрос по содержанию прослушанного и <i>выполнять</i> тест выбора. • <i>Слушать</i> текст сказки и <i>выполнять</i> тест на контроль понимания
	<p>Текст с пропусками. <u>Контроль усвоения лексики:</u> 1. Задание на систематизацию лексики. 2. Кроссворд „Haustiere“. 3. Подбор антонимов в стихотворении с пропусками. Упражнение на употребление Futur I. Упражнение на тренировку в употреблении придаточных дополнительных предложений. Диалог-расспрос о жизни в</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать вслух</i> текст, заполняя пропуски и соблюдая правила интонирования предложений. • <i>Кратко отвечать</i> на вопросы, используя тематически организованные гнезда слов. • <i>Решать</i> кроссворд с новыми словами по теме „Haustiere“. • <i>Подбирать</i> антонимы к словам из стихотворения с пропусками. • <i>Употреблять</i> Futur I в речи. • <i>Составлять</i> предложения из данных компонентов, соблюдая порядок слов в придаточных дополнительных предложениях. • <i>Расспрашивать</i> собеседника о жизни в

		<p>деревне с опорой на данные вопросы.</p> <p>Текст „Ein modernes Dorf oder eine Kleinstadt?“</p> <p>История в рисунках об осени в парке.</p> <p>Вопросы о городах будущего.</p> <p>Слова и словосочетания для составления рассказа о своём городе/селе в будущем</p>	<p>деревне, используя данные вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с полным пониманием, используя словарь. • <i>Отвечать</i> на вопрос по содержанию, находя в тексте аргументы. • <i>Читать</i> рифмованные подписи к рисункам и <i>отвечать</i> на вопрос «Кто кого испугал?». • <i>Отвечать</i> на вопрос о городах будущего. • <i>Рассказывать</i> о том, как будет выглядеть в будущем город/село, в котором ты живёшь
		<p>Текст „Das Erntedankfest“.</p> <p>Стихотворение „Knisterbrot“ von Rolf Krenzer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> информацию о дне благодарения и <i>рассказывать</i> об этом празднике своему собеседнику. • <i>Читать</i> стихотворение вслух, <i>переводить</i> его и <i>учить наизусть</i>
<p>T5</p> <p>Охрана окружающей среды – самая актуальная проблема в наше время. Или?</p>	18	<p>Микротекст „Helft beim Umweltschutz!“ (для презентации новой лексики по контексту).</p> <p>Ассоциограмма по теме „Der Wald“.</p> <p>Информация о значении леса.</p> <p>Тексты:</p> <p>A. „Warum gibt es Löcher im Himmel?“.</p> <p>B. „Warum können wir mit Recycling Flüsse schützen?“.</p> <p>C. „Warum trennen die Deutschen Müll?“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> и <i>переводить</i> микротекст со словарём и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию. • <i>Рассказывать</i> о роли леса в нашей жизни, используя данные из ассоциограммы. • <i>Читать</i> микротексты о лесе, осуществляя выбор новой и значимой информации. • <i>Читать</i> в группах тексты с пониманием основного содержания, находя эквиваленты к русским предложениям. • <i>Делать запрос</i> информации и <i>обмениваться</i> информацией, полученной из текстов
		<p>Схемы для составления предложений с использованием новых слов.</p> <p>Слова с пропусками.</p> <p>Задание на определение значения новых слов по словообразовательным элементам.</p> <p>Гнёзда однокоренных слов с пропусками.</p> <p>Систематизация лексики по теме „Die Verschmutzung des Umweltschutzes“.</p> <p>Высказывания о значении природы вокруг нас</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Составлять</i> предложения с использованием новых слов по таблице. • <i>Отгадывать</i> слова, заполняя пропуски нужными буквами. • <i>Догадываться</i> о значении новых слов по словообразовательным элементам. • <i>Дополнять</i> схемы однокоренных слов. • <i>Отвечать</i> на вопросы, используя гнёзда тематически организованных слов. • <i>Читать</i> высказывания о значении природы для нас и <i>аргументировать</i> то или другое высказывание
		<p>Информация „Wir wissen, dass ...“ (с использованием придаточных дополнительных предложений dass-Sätze).</p> <p>Словосочетания, необходимые для образования косвенных вопросов.</p> <p>Упражнение на восполнение неполных предложений.</p> <p>Памятка об основных типах предложений, в том числе сложноподчинённых и сложносочинённых.</p> <p>Упражнение, включающее разные типы предложений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> информацию об экологических проблемах, обращая внимание на порядок слов в придаточных дополнительных предложениях. • <i>Задавать</i> косвенные вопросы, используя клише, вводящие такие вопросы. • <i>Восполнять</i> неполные предложения придаточными условными с союзом wenn, опираясь на образец. • <i>Знакомиться</i> с систематизацией предложений, а также с союзами сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. • <i>Читать</i> предложения разных типов и <i>переводить</i> их

		<p>Высказывания об экологических проблемах. Пункты плана для написания тезисов к конференции юных друзей природы. Телефонный разговор. Клише для выражения предложений, советов по теме „Wir kümmern uns um unseren Hof“. Высказывания молодых людей об охране окружающей среды. Текст „Wo bleiben die Bienen?“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> высказывания, <i>подтверждать</i> их или <i>возражать</i>, <i>использовать</i> некоторые из них в качестве тезисов. • <i>Использовать</i> пункты плана для написания тезисов к конференции. • <i>Читать про себя</i> диалог и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию. • <i>Инсценировать</i> диалог и <i>высказывать своё мнение</i> о том, как можно решить проблему загрязнения воздуха. • <i>Давать</i> советы, <i>вносить</i> предложения по поводу улучшения вида своего двора, используя данные клише. • <i>Читать</i> статью из журнала „TREFF“ с пониманием основного содержания и <i>отвечать</i> на вопросы. • <i>Писать</i> письмо в журнал „TREFF“ и <i>рассказывать</i> в нём о том, что делается для защиты окружающей среды
		<p>Высказывания молодых людей об участии в защите окружающей среды. Текст „Nationalparks in Österreich“. Текст „Das Bäumchen“.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушать</i> в аудиозаписи высказывания молодых людей и <i>отвечать</i>, кому принадлежат данные высказывания. • <i>Выполнять</i> тест выбора. • <i>Слушать</i> текст о национальном парке Австрии и <i>выбирать</i> соответствующий содержанию текста заголовок (из данных). • <i>Слушать</i> текст и <i>отвечать</i> на вопрос по содержанию прослушанного
		<p>Текст с пропусками. Вопросы, ориентирующие на систематизацию лексики. Ситуации: «Расскажи, что делают люди, чтобы защитить природу», «Расскажи, что делают дети, чтобы сохранить окружающую нас природу». Тексты для групповой работы: А. „BUNDjugend“. В. „Deutsche Waldjugend“. Упражнения с пропусками (для подстановки соответствующих союзов). Задание на подстановку косвенных вопросов. Ситуации: «Ты – репортёр и хочешь написать о юных любителях природы», «Ты прочитал о значении леса. Объясни своему другу, что лес действительно верный друг людей», «Информация о потреблении бумаги в обществе и что можно сделать, чтобы спасти огромное количество деревьев»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать вслух</i> текст, заполняя пропуски нужными буквами. • <i>Отвечать</i> на вопросы, используя гнёзда подходящих по смыслу слов. • <i>Рассказывать</i>, что делают люди, чтобы защитить природу. • <i>Рассказывать</i>, что могут делать дети, чтобы сохранить окружающую нас среду. • <i>Читать</i> в группах тексты с пониманием основного содержания. • <i>Находить</i> в текстах эквиваленты к некоторым русским словосочетаниям. • <i>Заканчивать</i> неполные предложения. • <i>Обмениваться</i> информацией из текста в группах. • <i>Задавать</i> косвенные вопросы, обращая внимание на порядок слов. • <i>Рассказывать</i> о юных любителях природы. • <i>Объяснять</i> другу, что лес – наш верный друг. • <i>Знакомиться</i> со статистическими данными о количестве потребляемой бумаги. • <i>Рассказывать</i> о том, как можно намного меньше использовать бумаги
		<p>Информация „Wusstest du schon, dass ...“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> информацию, содержащую статистические данные. • <i>Отвечать</i> на по содержанию прочитанного
Т6 В здоровом теле –	20 ч	Немецкая пословица „Der kürzeste Weg zur Gesundheit ist der Weg zu	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Толковать</i> пословицу, <i>выражать своё мнение</i> и <i>обосновывать</i> его.

здоровый дух.		<p>Fuß“. Высказывания о том, что нужно делать, чтобы быть здоровым. Толкование понятия „Fernsehsportler“. Вопросы к дискуссии о том, кто такой „Fernsehsportler“. Диалог, ориентированный на презентацию лексики по теме „Beim Arzt“. Упражнение, нацеленное на повторение видов спорта. Тексты: „König Fußball“, „Vom Knochen zur Stahlkufe“, „Olympische Spiele im Namen des Menschenglücks, der Freundschaft, des Friedens“, „Über die Weltspiele“, „Ein doppelter Sieg“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Соглашаться или не соглашаться с данными рекомендациями и аргументировать</i> свои высказывания. • <i>Обсуждать</i> проблему «любителей спорта», которые только смотрят спортивные передачи по телевизору. • <i>Читать</i> после прослушивания диалог по ролям, затем <i>семантизировать</i> новую лексику по контексту. • <i>Читать</i> тексты из истории спорта в группах с полным пониманием, опираясь на сноски и комментарий. • <i>Обмениваться информацией</i> о прочитанном в группах. • <i>Читать</i> текст об истории Олимпийских игр и <i>рассказывать</i>, что узнали нового, используя <i>dass-Sätze</i>. • <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания и <i>отвечать</i> на вопросы к тексту. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием, <i>находить</i> в нём эквиваленты к русским предложениям и <i>давать характеристику</i> настоящему спортсмену, используя информацию из текста и лексику, данную ниже
		<p>Лексика по теме «Спорт» на русском языке для перевода её на немецкий. Презентация новой лексики по теме „Sport“. Подстановочные упражнения на сочетаемость новых слов с уже известными словами и словосочетаниями. Вопросы, нацеливающие на характеристику двух спортсменов: финна Нурми и француза Дюше. Презентация лексики по теме „Beim Arzt“. Упражнение на употребление сложносочинённых предложений с союзами <i>darum</i> и <i>deshalb</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Переводить</i> слова по теме „Sport“ с русского на немецкий. • <i>Повторять</i> уже знакомую лексику и <i>находить</i> в словаре значение новых слов по теме. • <i>Употреблять</i> новую лексику в сочетании с уже известной при составлении предложений. • <i>Давать характеристику</i> двум спортсменам, действующим лицам из текста „Ein doppelter Sieg“. • <i>Знакомиться</i> с новыми словами и словосочетаниями по теме „Beim Arzt“ и <i>употреблять</i> их в предложениях. • <i>Составлять</i> сложносочинённые предложения по образцу, используя союзы <i>darum</i> и <i>deshalb</i>
		<p>Пословица „In einem gesunden Körper wohnt ein gesunder Geist“. Лексическая схема по теме „Sport machen“. Толкование высказывания „Sport treiben ist gesund, weil/denn ...“, „Sport treiben ist gesund, darum/deshalb ...“. Вопросы по теме „Sport in eurer Schule“. <u>Ситуации для ролевой игры:</u> «Ты репортёр и берёшь интервью у учителя физкультуры», «Ты репортёр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Объяснять</i> по-немецки, что означает эта пословица, <i>находить</i> соответствие в русском языке. • <i>Использовать</i> схему для развёрнутого аргументирования тезиса о пользе спорта. • <i>Толковать</i> высказывание, используя сложноподчинённые и сложносочинённые предложения. • <i>Рассказывать</i> о спорте в школе с опорой на вопросы. • <i>Вести диалог-расспрос</i> в роли репортёра в различных ситуациях

	<p>и берёшь интервью у одноклассника. Он любит/не любит спорт», «Твой друг – репортёр и берёт у тебя интервью».</p> <p><u>Ситуации для работы в парах:</u> «Учитель физкультуры говорит с учениками о подготовке к соревнованиям», «Ты объясняешь ученикам первого класса важность занятий спортом», «Ученики, прогуливающие физкультуру, хотят получить освобождение у врача». Высказывания школьников из немецкоязычных стран по теме „Pausenbrote – total ungesund?“</p>	<p>общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Участвовать</i> в ролевой игре в данных ситуациях. • <i>Составлять диалоги</i> в ситуации «Ученики, прогуливающие урок, на приёме у врача». • <i>Читать</i> высказывания школьников о здоровой еде и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. • <i>Осуществлять</i> перенос на себя и <i>делать высказывания</i> о здоровой еде.
	<p>Диалог „Im Ärztehaus“. Диалог „Beim Arzt“. Текст „Alan Marschal erzählt über seine Kindheit“. Текст „Der starke Mann Nummer eins“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушать</i> диалог в аудиозаписи и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного. • <i>Воспринимать на слух</i> диалог и <i>говорить</i>, какие советы дал врач пациенту. • <i>Слушать</i> текст в аудиозаписи и <i>говорить</i>, кем является герой рассказа.
	<p>Упражнение на многозначность предлогов, требующих Dativ. Незаконченные высказывания. Упражнение на многозначность предлогов, требующих Akkusativ. Упражнение на употребление предлогов. Упражнение на употребление существительных в правильном падеже после предлогов. Мини-диалог. Перевод предложений с немецкого языка на русский</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> предложения с предлогами, требующими Dativ, и <i>переводить</i> их на русский язык, обращая внимание на многозначность предлогов. • <i>Заканчивать</i> высказывания, употребляя существительные в нужном падеже. • <i>Читать</i> предложения с предлогами, требующими Akkusativ, обращая внимание на многозначность предлогов. • <i>Заканчивать</i> предложения, используя предлоги с Dativ и Akkusativ. • <i>Употреблять</i> существительные после предлогов в соответствующих падежах. • <i>Читать</i> мини-диалоги и <i>переводить</i> предложения из диалога из прямой речи в косвенную. • <i>Читать</i> и <i>переводить</i> предложения с немецкого языка на русский
	<p>Текст с пропусками. Упражнения на систематизацию лексики по теме „Sport“. Гнёзда слов на основе словообразовательных элементов с глаголами fahren и laufen. Упражнения на употребление сложносочинённых предложений. Текст „Das Skateboard“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать вслух</i> текст с пропусками, соблюдая правильную интонацию предложений. • <i>Употреблять</i> лексику по теме «Спорт» в различных сочетаниях. • <i>Систематизировать</i> лексику в ответах на вопросы, а также на основе словообразовательных элементов. • <i>Употреблять</i> сложносочинённые и сложноподчинённые предложения в речи.
	<p>Мини-тексты: „Italien und Frankreich“, „England“, „Deutschland“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> мини-тексты, извлекая информацию из текстов о возникновении футбола в странах

			Западной Европы
Всего	102 часа		

8 КЛАСС (102 часа)

		Содержание	Характеристика видов деятельности
Повторение. Т1 Прекрасно было летом!	6 ч. 19 ч.	Мнения немецких школьников о летних каникулах. Информация (статистические данные) о возможностях проведения летних каникул или отпуска. Вопросы о летних каникулах. Высказывания немецких школьников о том, как они провели летние каникулы. Текст с пропусками „Die Bundesrepublik Deutschland und Österreich als Reiseländer“. Лексическая таблица „Sommerferien“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> высказывания немецких школьников и <i>давать оценку</i> своим летним каникулам. • <i>Рассказывать</i> о возможностях проведения летних каникул в Германии. <i>Рассказывать</i> о своих летних каникулах и <i>расспрашивать</i> партнёра о том, как он провёл лето. • <i>Комментировать</i> высказывания немецких школьников о летних каникулах. • <i>Читать</i> текст с пропусками, заполняя пропуски данными ниже словами. • <i>Составлять</i> рассказ о летних каникулах с опорой на лексическую таблицу
		Тексты: А „Jugendherbergen“, В „Auf dem Campingplatz“ (nach Jacob Muth und Gerhard Velthaus). Тексты: „Der schöne Platz am Meer“, „Traumhotel am Gardasee“, „Indien-Buddhismus“, „Urlaub so weit das Auge reicht“, „Hamburg lohnt sich – erleben Sie es selbst“. Тексты открыток, написанные немецкими школьниками во время летних каникул. Песня „Ferien“. Текст „Die Käseinsel“ (nach Gottfried August Bürger). Текст „Kapitän Kümmelkorn und die Tigerjagd“ (nach Alexander Burgh).	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> тексты с пониманием основного содержания в группах. • <i>Обмениваться</i> информацией о прочитанном в группах. • <i>Читать</i> мини-тексты и <i>подбирать</i> к ним по смыслу соответствующие ситуации (из данных). • <i>Писать</i> открытки друзьям о своих впечатлениях от летних каникул. • <i>Читать</i> под фонограмму текст песни и <i>петь</i> её. • <i>Читать</i> с полным пониманием выдуманную историю. • <i>Находить</i> в тексте предложения, которые не соответствуют действительности. • <i>Пересказывать</i> историю с опорой на рисунок. • <i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. • <i>Составлять</i> выдуманные истории по аналогии с прочитанными, используя данные слова и словосочетания
		Radio-Interview „Meine Sommerferien“. „Urlaub zu Hause“. „Der Brief an die Zeitung“ (aus „Vitamin de“). „Der Wetterbericht“ (mit einer Wetterkante). Текст „Der Baikalsee“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> короткие диалоги и <i>выполнять</i> тестовые задания на контроль понимания. • <i>Воспринимать на слух</i> текст письма и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. • <i>Слушать</i> сводку погоды, <i>отвечать</i> на вопросы и <i>отмечать</i> на карте символами изменения погоды в зависимости от региона. • <i>Воспринимать на слух</i> информацию об озере Байкал и <i>отмечать</i> в таблице

			информацию, соответствующую содержанию
		Таблица о разнице использования Präteritum и Perfekt в речи. Памятка об образовании и употреблении Plusquamperfekt. Die Reisegeschichte „Wie Mönchhausen nach Russland reiste“. Тренировочные упражнения на употребление форм прошедшего времени. Памятка об образовании и употреблении придаточных предложений времени с союзами wenn, als, nachdem. Тренировочные упражнения в употреблении придаточных предложений времени	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Анализировать</i> примеры, приведённые в таблице, и <i>выводить</i> правило об употреблении Präteritum и Perfekt. • <i>Изучать</i> памятку об образовании и употреблении Plusquamperfekt. • <i>Читать</i> подписи под рисунками о путешествии Мюнхгаузена в Россию и <i>анализировать</i> предложения, в которых употребляется Plusquamperfekt. • <i>Делать обобщения</i> об употреблении и переводе Plusquamperfekt на основе памятки и предложений из истории о путешествии Мюнхгаузена. • <i>Знакомиться</i> с особенностями употребления придаточных предложений времени с опорой на памятку. • <i>Переводить</i> на русский язык придаточные предложения времени с союзами wenn, als, nachdem
		Полилог «Встреча школьников в первый день нового учебного года». Обмен мнениями о проведении летних каникул. Короткие тексты о выборе места отдыха из журнала „ТТР“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> полилог по ролям и <i>инсценировать</i> его. • <i>Читать</i> высказывания школьников о летних каникулах и <i>составлять</i> по аналогии собственные высказывания по теме. • <i>Читать</i> короткие тексты из журнала „ТТР“ и <i>выбирать</i> ключевые слова по определённым разделам
		Задания на повторение новой лексики. Текст с пропусками для подстановки вспомогательных глаголов haben, sein. Текст письма с пропусками. Ролевые игры в ситуациях „Bekanntschaft“, „Wiedersehen nach den Ferien“. Написание истории по теме „Pechvogel“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Проверять</i> усвоение новой лексики при выполнении тренировочных упражнений. • <i>Использовать</i> вспомогательные глаголы haben, sein при образовании Perfekt. • <i>Читать</i> письмо, заполняя пропуски. • <i>Писать</i> письма друзьям, соблюдая формулы речевого этикета. • <i>Писать</i> историю с использованием рисунков и подписей к ним
		<u>A. Tatsachen, Dokumentation</u> Расписание скоростных поездов, курсирующих по Европе (Intercity-Züge) и текст к нему. <u>B. Aus der deutschen Klassik</u> Стихи Гёте: „Dieses ist das Bild der Welt ...“, „Edel sei der Mensch ...“, „Der Fichtenbaum“	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст и <i>знакомиться</i> с расписанием поездов. • <i>Читать</i> стихи и <i>учить</i> их наизусть
T2 А сейчас уже снова школа!	24 ч.	Схема школьной системы в Германии. Текст „Die Schule in Deutschland“. Тексты: А „Integrierte Gesamtschule: Jeder hilft jedem“, В „Freie Waldorfschule: Vom Leben lernen“, С „Montessorischule – jeder ist sein eigener Lehrer“. Текст „Emanuel und die Schule“ (nach Christine Nöstlinger).	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с полным пониманием с опорой на схему и <i>рассказывать</i> о системе образования в Германии. • <i>Читать</i> тексты о разных типах школ, <i>обмениваться</i> информацией, полученной из текстов, в группах. • <i>Рассказывать</i> об особенностях альтернативных школ в Германии. • <i>Читать</i> художественный текст с полным пониманием, оценивая

		<p>„Panik vor der Schule“ (ein Brief aus der Rubrik „Sorgenbriefe“). Die Antwort auf Tanjas Brief. Текст „Jenny und Sebastian“ (nach Irene Strothmann)</p>	<p>полученную из текста информацию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Рассказывать</i> о любимой учительнице. • <i>Читать</i> письмо ученицы и ответ психолога, используя сноски и словарь. • <i>Давать советы</i> ученице по поводу того, как вести себя в новой школе. • <i>Читать</i> аутентичный литературный текст с пониманием основного содержания. • <i>Давать характеристику</i> действующим лицам текста „Jenny und Sebastian“. • <i>Участвовать</i> в дискуссии по проблеме «Дружба и понятие «друг» в наше время», используя информацию из текста
		<p>Информация из прочитанных текстов (для презентации новой лексики). Школьный табель немецких учащихся с оценками. Вопросы для обсуждения успеваемости школьницы, чей аттестат представлен в учебнике. Таблица оценивания склонности учащихся к школьным предметам. Вопросы для интервью по теме «Мои школьные успехи». Текст „Der Schüleraustausch“ (для семантизации новой лексики). Слова и словосочетания по темам: „Die Schule“, „Der Russischunterricht“, „Der Unterricht“, „Das Fach“, „Der Austausch“, „Das Land“. Лексическая таблица по теме „Fremdsprachen“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> предложения, <i>переводить</i> их и <i>определять</i> значение выделенных слов. • <i>Знакомиться</i> с названиями оценок, принятыми в Германии, и <i>обсуждать</i> в парах успехи девочки, которой принадлежит табель. • <i>Оценивать</i> свои школьные успехи с помощью таблицы. • <i>Брать интервью</i> у своего собеседника по теме «Школа» с опорой на вопросы. • <i>Самостоятельно определять</i> значение новых слов, используя контекст и словарь. • <i>Систематизировать</i> данные слова по тематическим признакам и словообразовательным элементам. • <i>Делать высказывания</i> по теме с использованием лексической таблицы
		<p>Высказывания Софии Бохтлер о своей гимназии. Текст „Schule ohne Stress“ (aus „Jugendmagazin“). „Franziska Fassbinder, 15“. Theaterstück „Das fliegende Klassenzimmer“ (Jonathan Trotz)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> содержание текста и <i>выбирать</i> информацию, соответствующую содержанию текста (тест на множественный выбор). • <i>Слушать</i> текст об альтернативной школе и <i>выполнять</i> тестовые задания. • <i>Фиксировать</i> отдельные факты из текста в рабочей тетради. • <i>Слушать</i> текст „Das fliegende Klassenzimmer“ по частям с опорой на иллюстрации. • <i>Передавать</i> содержание прослушанного с опорой на рисунки
		<p><u>Грамматический материал</u> Повторение: Futur I (тренировка в употреблении). Предъявление нового грамматического материала (употребление придаточных определительных предложений). Памятка об употреблении придаточных предложений. Повторение: Глаголы с управлением.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Использовать</i> Futur I в речи. • <i>Сравнивать</i> немецкие предложения с русскими эквивалентами и <i>делать обобщения</i> об употреблении придаточных определительных предложений. • <i>Знакомиться</i> с памяткой об употреблении придаточных определительных предложений и переводе их на русский язык. • <i>Повторять</i> правило о глаголах с управлением и о вопросительных и

		<p>Вопросительные и местоименные наречия. Тренировка в их употреблении. Упражнение, нацеленное на активизацию нового грамматического материала (придаточных определительных предложений)</p>	<p>местоименных наречиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Употреблять</i> глаголы с управлением в речи. • <i>Переводить</i> придаточные определительные предложения. • <i>Использовать</i> придаточные определительные предложения в речи
		<p>Полилог „Vor dem Unterricht“. Вопросы на тему „Was gibt es Neues in der Schule?“ Текст „Schluss für die grüne Tafel“. Мини-диалог „In der Pause“. Расписание уроков учащихся 8 класса гимназии. Немецкие пословицы. Диалог „Das Lernen lernen“. Слова для характеристики хорошего учителя</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> полилог по ролям, <i>отвечать</i> на вопросы и <i>инсценировать</i> его. • <i>Отвечать</i> на вопросы собеседника (соседа по парте). • <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания и <i>находить</i> в тексте информацию о новых мультимедиа в школе. • <i>Сравнивать</i> современные австрийские школы с российскими и <i>рассказывать</i> о своей школе. • <i>Читать</i> диалог-образец „In der Pause“ и <i>составлять</i> свои диалоги по аналогии. • <i>Знакомиться</i> с расписанием в немецкой гимназии и <i>записывать</i> по-немецки расписание уроков своего класса. • <i>Читать</i> немецкие пословицы и <i>находить</i> русские эквиваленты к каждой из них. • <i>Осуществлять</i> толкование пословиц на немецком языке. • <i>Рассказывать</i> о хорошем учителе, используя данные слова и словосочетания
		<p>Упражнение, нацеленное на работу над языковым материалом (словообразование, подбор синонимов и т. д.). Упражнение на активизацию придаточных определительных предложений. Текст „Die Not mit den Noten“. Высказывания немецких школьников о том, нужны ли оценки в школе. Текст о венгерской переводчице Като Ломб</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Осуществлять</i> подбор синонимов и родственных слов. • <i>Использовать</i> в речи придаточные определительные предложения. • <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. • <i>Высказывать</i> своё мнение о необходимости оценок в школе. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием содержания. • <i>Участвовать</i> в дискуссии «Зачем нужно изучать иностранные языки?»
		<p><u>A. Tatsachen, Dokumentation</u> Схема системы образования в Германии. Текст „Hauptschule ade!“. <u>B. Aus moderner deutscher Kinder- und Jugendliteratur</u> „Um den Rhein herum: Die Deutsche Märchenstraße“. Текст „Der Rattenfänger von Hameln“ (nach den Brüdern Grimm)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Давать комментарий</i> к схеме, используя знания, полученные из текстов главы. • <i>Читать</i> текст об изменениях, которые происходят в настоящее время в системе образования Германии, и <i>отвечать</i> на вопросы. • <i>Знакомиться</i> с информацией о мире сказок и легенд Германии. • <i>Читать</i> текст сказки братьев Гримм и <i>выполнять</i> тестовые задания
ТЗ Мы готовимся к путешествию по Германии	30 ч.	<p>Тексты двух поздравительных открыток. Предложения, содержащие новую лексику. Карта Германии и вопросы о Германии. Подстановочные упражнения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> тексты поздравительных открыток с полным пониманием. • <i>Семантизировать</i> новую лексику по контексту. • <i>Давать информацию</i> о Германии с опорой на карту и вопросы. • <i>Составлять</i> предложения из данных в

	<p>на повторение знакомой учащимся лексики в словосочетаниях.</p> <p>Игра «Кто назовёт наибольшее количество немецких городов?».</p> <p>Предъявление лексики по теме «Одежда».</p> <p>Игра «Домино» на повторение знакомой лексики по теме «Одежда».</p> <p>Песня „Mein Hut, der hat drei Ecken“.</p> <p>Презентация лексики по теме „Im Warenhaus“.</p> <p>Мини-диалоги по теме „Im Warenhaus“.</p> <p>Лексическая таблица по теме „Reisevorbereitungen“</p>	<p>упражнении слов с опорой на карту.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Находить</i> названия немецких городов на карте, состоящей из букв. • <i>Знакомиться</i> с новой лексикой по теме «Одежда». • <i>Повторять</i> знакомую лексику по теме «Одежда», используя игру «Домино». • <i>Читать</i> текст песни и петь ее. • <i>Знакомиться</i> с речевыми образцами, необходимыми для составления мини-диалогов по теме „Im Warenhaus“. • <i>Составлять</i> диалоги по теме „Im Warenhaus“, используя новые речевые образцы, опираясь на рисунки. • <i>Составлять</i> рассказы с использованием лексической таблицы
	<p>Тексты для групповой работы: „Berlin für junge Leute“, „Köln“.</p> <p>Текст „Reisevorbereitungen“ (nach Hans Fallada).</p> <p>Тексты для групповой работы: „Die Kunst, falsch zu reisen“ (nach Kurt Tucholsky). „Die Kunst, richtig zu reisen“ (nach Kurt Tucholsky).</p> <p>Песня „Hier lebst du“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> в группах небольшие по объёму аутентичные тексты, выделяя главные факты, и <i>обмениваться</i> информацией о прочитанном. • <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания. • <i>Устанавливать</i> причинно-следственные связи фактов и событий в тексте, <i>разбивать</i> его на смысловые отрезки. • <i>Инсценировать</i> текст. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием в группах. • <i>Переводить</i> тексты. • <i>Выполнять</i> тест выбора. • <i>Читать</i> текст песни и <i>петь</i> её
	<p>Текст „Die Kölner Heizelmännchen“.</p> <p>Диалог „Im Warenhaus“.</p> <p>Тексты: „Vera aus Russland erzählt über ihren Lieblingsort in Berlin“.</p> <p>„Veras Meinung über deutsche Jugendliche“.</p> <p>„Genaue Angabe“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> текст и <i>выполнять</i> тестовые задания на контроль понимания. • <i>Прослушивать</i> диалог в аудиозаписи и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного. • <i>Фиксировать</i> письменно отдельные факты из диалога в рабочей тетради. • <i>Слушать</i> текст в аудиозаписи и <i>фиксировать</i> отдельные факты в ассоциограмме. • <i>Слушать</i> текст и <i>называть</i> ключевые слова, которые использованы для характеристики молодёжи в Германии. • <i>Воспринимать</i> текст короткого анекдота со слуха и <i>отвечать</i> на вопросы
	<p><u>Грамматический материал</u></p> <p>Повторение:</p> <p>Неопределённо-личное местоимение man.</p> <p>Грамматическая памятка и тренировочные упражнения.</p> <p>Систематизация грамматических знаний об употреблении придаточных определительных предложений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Повторять</i> неопределённо-личное местоимение man, а также его сочетание с модальными глаголами. • <i>Систематизировать</i> знания о придаточных определительных предложениях и <i>использовать</i> их в речи. • <i>Тренироваться</i> в употреблении придаточных определительных предложений с относительными местоимениями в Dativ. • <i>Использовать</i> придаточные определительные предложения в речи с

		Таблица склонения относительных местоимений. Тренировочные упражнения в употреблении придаточных определительных предложений. Вопросы викторины	опорой на иллюстрации. • <i>Переводить</i> придаточные определительные предложения на русский язык. • <i>Отвечать</i> на вопросы викторины
		Полилог „Die Gäste können kommen“. Мини-диалоги с пропусками. Диалог „Thomas will mit seinen Klassenfreunden ein Aufenthaltsprogramm für die russischen Gäste zusammen stellen“. Программа пребывания школьников из России в Германии. Обсуждение программы пребывания русских школьников в Германии. Диалог „Im Lebensmittelgeschäft“. Ein Einkaufszettel (список товаров, которые нужно купить)	• <i>Читать</i> полилог по ролям и <i>инсценировать</i> его. • <i>Читать</i> диалог и <i>восполнять</i> пропуски. • <i>Составлять</i> диалоги по аналогии, используя информацию из полилога. • <i>Читать</i> полилог по ролям, <i>обсуждать</i> программу пребывания российских школьников в Германии, <i>выражать своё мнение</i> по поводу предложений. • <i>Обсуждать</i> программу пребывания, <i>давать оценку</i> отдельным предложениям. • <i>Активизировать</i> новую лексику в диалогах в ситуации „Im Lebensmittelgeschäft“
		Кроссворд по теме „Kleidung“. Упражнения на повторение лексики. Zwei Einkaufszettel. Диалог „Im Lebensmittelgeschäft“. Текст с пропусками на подстановку относительных местоимений	• <i>Проверять</i> , насколько усвоена лексика по теме „Kleidung“. • <i>Участвовать</i> в ролевой игре в ситуации „Im Lebensmittelgeschäft“. • <i>Составлять</i> диалоги „Im Lebensmittelgeschäft“ по аналогии. • <i>Проверять</i> усвоение грамматического материала
		<u>A. Tatsachen, Dokumentation</u> Формуляр, который заполняется немецкими школьниками при выезде из страны по обмену. Текст „Gleiches Geld für alle“. Рисунки с изображением еврокупюр. <u>B. Aus moderner deutscher Kinder- und Jugendliteratur</u> Сведения о Бертольде Брехте. Отрывки из произведения Бертольда Брехта „Geschichten von Herrn Keuner“	• <i>Участвовать</i> в деловой игре и <i>заполнять</i> формуляр на выезд из страны при участии в школьном обмене. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием. • <i>Знакомиться</i> с рисунками с изображением еврокупюр. • <i>Вспоминать</i> о том, что уже известно о Бертольде Брехте. • <i>Находить</i> информацию в лексиконе об этом драматурге. • <i>Читать</i> короткие отрывки из произведений Бертольда Брехта и <i>выполнять</i> тестовые задания
T4 Путешествие по Германии Повторение.	19 ч. 4 ч.	Краткая информация о Германии, известная школьникам. Текст „Bayerische Weltstadt“. Текст „Berlin“. Текст „München“. Текст „Den Rhein entlang“. Текст „Der romantischste aller deutschen Flüsse“. Песня „Wo ist hier ein Restaurant?“	• <i>Читать</i> и <i>вспоминать</i> , что уже известно о Германии. • <i>Читать</i> текст с извлечением основной информации, вычлняя при этом главные факты, опуская детали и используя комментарий. • <i>Находить</i> в тексте эквиваленты к данным предложениям. • <i>Читать</i> тексты из рекламных проспектов о немецких городах с последующим обменом информацией в группах.

			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читая</i> текст с пониманием основного содержания, опираясь на карту Рейна. • <i>Находить</i> информацию в текстах о Рейне о его значимости. • <i>Читая</i> текст песни, <i>петь</i> её и <i>составлять</i> диалоги на основе текста песни
		<p>Презентация лексики по теме „Auf dem Bahnhof“.</p> <p>Сообщения на вокзале.</p> <p>Расписание поездов.</p> <p>Ситуация „An der Auskunft/An der Information“.</p> <p>Подстановочное упражнение.</p> <p>Ситуация „Das Abschiednehmen und das Abholen gehören auch zum Bahnlebensleben“.</p> <p>Контекст для презентации новых слов.</p> <p>Карта Рейна от Майнца до Кёльна и вопросы к ней.</p> <p>Мини-текст „Rundfahrt“.</p> <p>Слова, из которых можно образовать новые слова.</p> <p>Лексическая схема по теме „Reise“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Семантизировать</i> самостоятельно новую лексику по контексту и с опорой на иллюстрации. • <i>Переводить</i> текст объявлений на вокзале, пользуясь словарём для перевода выделенных слов. • <i>Составлять</i> по аналогии объявления на вокзале. • <i>Активизировать</i> новую лексику в речи в ситуациях «Покупка билетов на вокзале», «У информационного бюро». • <i>Закреплять</i> новую лексику в речи с опорой на рисунки. • <i>Переводить</i> на русский язык предложения, включающие незнакомую лексику. • <i>Составлять</i> связное монологическое высказывание с использованием в качестве опоры отдельных слов и словосочетаний, а также карты Германии с изображением Рейна и городов на нём от Майнца до Кёльна. • <i>Систематизировать</i> лексику с использованием лексической таблицы. • <i>Составлять</i> рассказы и <i>писать</i> сочинения по теме „Reise“ с использованием лексической таблицы
		<p>Описание прогулки по Берлину.</p> <p>Текст „Das verpasste Oktoberfest“.</p> <p>Диалог „In der Imbissstube“.</p> <p>Текст „Noch einmal dasselbe“.</p> <p>Объявления на вокзале</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушать</i> описание прогулки по Берлину и <i>отмечать</i> на плане города объекты, о которых идёт речь. • <i>Фиксировать</i> письменно в рабочей тетради отдельные факты из прослушанного. • <i>Воспринимать</i> в аудиозаписи текст и <i>отвечать</i> на вопросы, а затем письменно <i>фиксировать</i> в рабочей тетради дату проведения праздника Oktoberfest. • <i>Слушать</i> диалог и <i>выполнять</i> тестовые задания на контроль понимания прослушанного. • <i>Слушать</i> небольшой по объёму текст и <i>отвечать</i> на вопрос по содержанию. • <i>Слушать</i> объявления, звучащие на вокзале, и <i>отвечать</i> на вопросы
		<p>Немецкая пословица о значении путешествий.</p> <p>Юмористическое стихотворение „Münchhausen fliegt mit dem Wind“.</p> <p>Упражнение на употребление придаточных определительных предложений.</p> <p>Памятка об употреблении придаточных определительных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Осуществлять</i> толкование немецкой пословицы, предлагая несколько вариантов. • <i>Читая</i> стихотворение о Мюнхгаузене и <i>находить</i> в тексте придаточные определительные предложения. • <i>Характеризовать</i> барона Мюнхгаузена. • <i>Употреблять</i> относительные местоимения, заполняя ими пропуски в предложениях. • <i>Анализировать</i> способы перевода предложений в Passiv на русский язык. • <i>Знакомиться</i> с памяткой об образовании и употреблении форм пассива и правилах перевода их на русский язык.

		<p>предложений, в которых перед относительными местоимениями стоят предлоги.</p> <p>Подстановочные упражнения на употребление относительных местоимений.</p> <p>Упражнение на повторение и перевод Passiv на русский язык.</p> <p>Памятка об образовании и употреблении форм Passiv в речи.</p> <p>Вопросы по работе с памяткой.</p> <p>Упражнения на перевод предложений в Passiv на русский язык</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Переводить</i> предложения в Passiv на русский язык. • <i>Составлять</i> предложения по образцу, используя в них форму Passiv
		<p>Полилог „Eine Stadtrundfahrt durch Köln“.</p> <p>Микродиалог, вычлененный из полилога.</p> <p>Диалоги в ситуации „In der Imbissbude“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> вполголоса за диктором полилог в аудиозаписи, стараясь понять содержание. • <i>Читать</i> полилог по ролям и <i>инсценировать</i> его. • <i>Выделять</i> микродиалоги из полилога в качестве иллюстраций к рисункам. • <i>Читать</i> выделенные из полилога диалоги по ролям. • <i>Составлять</i> диалоги по аналогии. • <i>Участвовать</i> в ролевой игре в ситуации „In der Imbissbude“ с опорой на данное меню
		<p>Систематизация лексики по словообразовательным элементам.</p> <p>Ситуация «Описание города по рисункам и фотографиям».</p> <p>„Die Deutschlandsreise“ – монологическое высказывание.</p> <p>Ситуация «Обсуждение программы пребывания зарубежных гостей» (в форме дискуссии).</p> <p>Тексты: „Fasching und Karneval“, „Pfingsten“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизировать</i> лексику по теме по словообразовательным элементам. • <i>Проводить</i> «заочную экскурсию» по городу с использованием рисунков и фотографий. • <i>Составлять</i> и <i>обсуждать</i> программу пребывания зарубежных гостей, давая советы, предложения и выражая своё мнение. • <i>Читать</i> тексты с полным пониманием и рассказывать о праздниках в Германии с использованием информации из текстов
		<p><u>A. Tatsachen, Dokumentation</u></p> <p>Информация о городах Германии: Бонне, Франкфурте-на-Одере, Дюссельдорфе, Майнце и Дрездене.</p> <p>Различные таблички и вывески, которые можно увидеть на улицах немецких городов.</p> <p><u>B. Aus der deutschen Klassik</u></p> <p>Текст „Nicht Bach, Meer sollte ich heißen“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> микротексты о городах Германии. • <i>Использовать</i> информацию из текстов при решении различных коммуникативных задач в рамках темы. • <i>Читать</i> текст об известном музыканте Иоганне Себастьяне Бахе. • <i>Знакомиться</i> с некоторыми биографическими данными Иоганна Себастьяна Баха
Всего	102 ч		

9 класс (102 ч)

		Содержание	Характеристика видов деятельности
Каникулы, пока! (Повторительный курс)	6 ч.	<p>Иллюстрации с подписями. Лексическая таблица „In den Sommerferien“. Текст „Österreich. Wien“ (Auszug aus einem Aufsatz). Текст „Deutschland“. Текст „Sommerferien“ („JUMA“). Ассоциогаммы на сочетаемость слов. <u>Грамматический материал</u> Präsens Passiv. Повторение: Придаточные дополнительные предложения, придаточные причины. Текст „Die neue Schülerin“ (Auszug aus „Bitterschokolade“ von Mirjam Pressler). Высказывания немецких молодых людей о летних каникулах. Текст „Schule international“ Викторина «Знаешь ли ты Германию?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> подписи к рисункам. • <i>Рассказывать</i>, где и как немецкая молодёжь проводит летние каникулы. • <i>Составлять</i> высказывания по схеме. • <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания, <i>определять</i> вид/жанр текста. • <i>Находить</i> в тексте рекомендации о проведении каникул в Германии. • <i>Читать</i> текст с опорой на рисунки. • <i>Находить</i> в тексте ответы на вопросы по содержанию текста. • <i>Переносить</i> информацию из текста на себя. • <i>Работать</i> с ассоциогаммой, <i>пополнять</i> словарные гнезда, <i>анализировать</i> многозначность слова. • <i>Составлять</i> рассказ о каникулах. • <i>Комментировать</i> схему, изображающую систему школьного образования в Германии. • <i>Сравнивать</i> немецкую систему школьного образования с системой образования в нашей стране. • <i>Читать</i> текст и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного. • <i>Находить</i> в тексте определённую информацию.
Т1 Каникулы и книги. Совместимы они друг с другом?	19 ч.	<p>Высказывания молодых людей о том, что они читали на каникулах. Стихотворение „Bücher“ (Hermann Hesse). Афоризмы и пословица о книгах. Текст „Unser Familienhobby“ (Auszug aus „Damals bei uns daheim“ von Hans Fallada). Стихотворение „Gefunden“ (Johann Wolfgang von Goethe). Стихотворение „Jägerliedchen“ (Friedrich Schiller). Стихотворение „Der Brief, den du geschrieben“ (Heinrich Heine). Текст „Ein Elefant, der Eva heißt, und Cola im Gartencafé“ (Auszug aus „Bitterschokolade“ von Mirjam Pressler). Текст А „Deutschland“. Текст Б „Russland“. Текст „Auch Bilder kann man lesen“. Серия комиксов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> высказывания с помощью словаря, <i>выражать</i> своё согласие или несогласие с прочитанным. • <i>Читать</i> стихотворение, <i>отвечать</i> на вопрос, что значит правильно читать. • <i>Читать, переводить</i> и <i>комментировать</i> афоризмы и пословицу о книгах. • <i>Читать</i> художественный текст, <i>осуществлять поиск</i> в тексте немецких эквивалентов к данным русским предложениям. • <i>Воспринимать</i> на слух, <i>читать</i> вместе с диктором стихотворения, <i>сравнивать</i> их с данным литературным переводом. • <i>Выражать своё мнение</i> по поводу прочитанного, используя данные слова. • <i>Читать</i> стихотворение Фридриха Шиллера, <i>сравнивать</i> его с переводом, обращая внимание на особенности художественного перевода. • <i>Читать</i> стихотворение Генриха Гейне, <i>сравнивать</i> его с двумя переводами, <i>определять</i> наиболее удачный и <i>обосновывать</i> своё мнение. • <i>Читать</i> художественный текст с пониманием основного содержания. • <i>Выражать</i> своё отношение к прочитанному и персонажам. • <i>Коротко рассказывать</i>, о чём говорится в тексте. • <i>Читать</i> тексты, содержащие

			<p>статистические данные, с полным пониманием (с использованием словаря).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Комментировать</i> графики, данные к текстам. • <i>Читать</i> публицистический текст с полным пониманием с предварительно снятыми лексическими трудностями. • <i>Читать</i> комиксы, <i>формулировать</i> их основную идею, <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию.
		<p>Учебный текст. Аннотации к книгам „Stundenplan“ von Christine Nöstlinger, „Bitterschokolade“ и „Nathan und seine Kinder“ von Mirjam Pressler. Учебные тексты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с полным пониманием. • <i>Знакомиться</i> с немецкими каталогами детской и юношеской литературы. • <i>Читать</i> с пониманием основного содержания аннотации к книгам из каталогов. • <i>Находить</i> в Интернете подробную информацию на веб-страницах немецких издательств. • <i>Знакомиться</i> с оценочной лексикой для характеристики книги, её персонажей. • <i>Описывать</i> серию рисунков. • <i>Составлять</i> рассказ с опорой на лексико-семантическую таблицу
		<p>Текст „Lesefüchse: Wer und was ist das?“. Высказывания участников проекта „Lesefüchse“. Анекдоты о Гейне, Гёте, Хейзе, Фонтане</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с полным пониманием и <i>формулировать</i> основную идею проведения конкурса „Lesefüchse“. • <i>Воспринимать на слух</i> высказывания участников проекта „Lesefüchse“ о прочитанных ими книгах на немецком языке. • <i>Осуществлять письменную фиксацию</i> отдельных фактов из прослушанных текстов. • <i>Воспринимать на слух</i> анекдоты об известных немецких писателях и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию
		<p>Памятка об образовании и употреблении Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futur Passiv в речи. Учебный текст, серия рисунков о создании книги. Текст „Papier verbraucht Wälder“. <u>Грамматический материал</u> Повторение: Wozu? – um ... zu + Infinitiv. Новое: Придаточное предложение цели (damit-Sätze). Диалог „Wozu?“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Распознавать</i> Präsens и Präteritum Passiv и <i>переводить</i> предложения с этими формами на русский язык. • <i>Самостоятельно выводите правило</i> об употреблении форм Passiv, опираясь на схемы. • <i>Читать</i> текст с опорой на перевод незнакомых слов и выполнять тестовые задания для проверки понимания. • <i>Различать</i> использование в предложении um ... zu + Infinitiv и damit-Sätze. • <i>Читать</i> диалог и разыгрывать сценку
		<p>Полилог „Gespräch im Deutschunterricht“. Вопросы о любимых книгах. Текст „Das letzte Buch“ von Marie Luise Kaschnitz</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> полилог по ролям, <i>членить</i> его на мини-диалоги. • <i>Инсценировать</i> полилог и мини-диалоги. • <i>Отвечать</i> на вопросы, относящиеся к личному опыту учащихся. • <i>Читать</i> художественный текст с пониманием основного содержания и

			<p>кратко <i>пересказывать</i> его.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Рассказывать</i> по аналогии о последней картине, последнем велосипеде, автомобиле
		<p>Упражнения, нацеленные на контроль усвоения лексики по теме.</p> <p>Текст „Die gestohlene Uhr“.</p> <p><u>Грамматический материал</u></p> <p>Повторение:</p> <p>Придаточные предложения времени.</p> <p>Придаточные предложения цели и инфинитивный оборот um ... zu + Infinitiv</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Повторять</i> пройденный материал: жанры текстов, путь создания книги, читательские мнения. • <i>Прогнозировать</i> содержание текста по заголовку. • <i>Находить</i> в тексте придаточные предложения времени и <i>переводить</i> их. • <i>Просматривать</i> составленный по рассказу комикс и <i>давать</i> к нему <i>комментарии</i>. • <i>Передавать</i> содержание комикса (в форме аннотаций). • <i>Просматривать</i> аннотации из каталога и <i>советовать</i> соседу по парте прочитать что-либо, <i>обосновывать</i> совет
		<p><u>A. Tatsachen, Dokumentation</u></p> <p>Информация о городах: Mainz, Frankfurt am Main, Leipzig.</p> <p><u>B. Aus der deutschen Klassik</u></p> <p>Текст „Harzreise“ von Heinrich Heine (Auszug)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> тексты о немецких городах, выделяя информацию, почему их называют «городами книги». • <i>Рассказывать</i> о подобных городах в России. • <i>Читать</i> художественный текст, осуществляя поиск средств выражения иронии и описания природы. • <i>Выражать своё мнение</i> по поводу прочитанного и <i>обосновывать</i> его примерами из текста
<p>T2</p> <p>Современная молодёжь. Какие проблемы она имеет?</p>	<p>20 ч.</p>	<p>Текст „Zersplitterung in Subkulturen“ („TIPP“).</p> <p>Ассоциограмма „Die Jugendszene in Deutschland“.</p> <p>„Ohne Freestyle keine Jugendszene“ (<i>отрывок статьи из журнала „Vitamin de“</i>).</p> <p>Полилог („JUMA“).</p> <p>Текст о молодёжи в обществе.</p> <p>Текст „Sehnsucht nach Individualität“</p> <p>Тексты: „Jugendwelten“, „Techno“, „Hip-Hop“.</p> <p>Текст „Die Ilse ist weg“ von Christine Nöstlinger (Auszug)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> отрывок журнальной статьи с опорой на фонограмму с пониманием основного содержания. • <i>Формулировать</i> основную мысль прочитанного. • <i>Читать</i> отрывок журнальной статьи с пониманием основного содержания, используя словарь и комментарий к тексту. • <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию прочитанного и <i>выражать</i> своё мнение. • <i>Воспринимать на слух</i> высказывания юношей и девушек о том, что для них важно. • <i>Читать</i> полилог и <i>отвечать</i> на вопросы, что для говорящих важно и чего они боятся. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием и <i>давать толкование</i> тех проблем, о которых идёт речь в тексте. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием и <i>воспроизводить</i> его содержание. • <i>Рассказывать</i> по аналогии о друзьях – героях текста. • <i>Сравнивать</i> проблемы немецкой молодёжи с проблемами нашей молодёжи, <i>рассказывать</i> о проблемах своих друзей. • <i>Читать</i> текст, высказывая свои предположения о том, что предшествовало описанной ситуации. • <i>Отвечать</i> на вопросы с опорой на ассоциограмму.

			<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прогнозировать</i> действия персонажа
		<p>Предложения для семантизации новой лексики по теме „Die heutigen Jugendlichen“.</p> <p>Гнёзда слов (на основе словообразования).</p> <p>Упражнения на подбор синонимов к данным словам и словосочетаниям.</p> <p>Таблица „Was ist für die Jugendlichen wichtig?“.</p> <p>Вопросы об отношении молодых людей с родителями.</p> <p>Предложения с новыми словами (для семантизации лексики по контексту).</p> <p>Ассоциограмма со словом die Gewalt</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> данные предложения и <i>отвечать</i> на вопрос «А как у нас?». • <i>Семантизировать</i> лексику по контексту. • <i>Расширять</i> словарь с помощью словообразования. • <i>Заменять</i> в предложениях слова и словосочетания синонимами. • <i>Повторять</i>, что молодые люди в Германии считают для себя важным, и объяснять почему. • <i>Сообщать</i> о своих проблемах с опорой на вопросы. • <i>Читать</i> и <i>переводить</i> предложения, содержащие новую лексику, и <i>отвечать</i> на вопрос с помощью схемы.
		<p>Мини-тексты к рисункам.</p> <p>Предложения с инфинитивным оборотом statt ... zu + Infinitiv.</p> <p>Памятка об образовании и употреблении инфинитивных оборотов statt ... zu + Infinitiv и ohne ... zu + Infinitiv.</p> <p>Тренировочные упражнения на употребление инфинитивных оборотов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Дать толкование</i> слова «насилие». • <i>Читать</i> советы психологов и <i>переводить</i> их на русский язык. • <i>Знакомиться</i> с информацией из памятки об употреблении инфинитивных оборотов. • <i>Составлять</i> предложения по образцу и <i>завершать</i> предложения
		<p>Интервью с молодыми людьми „Stoff für Zoff“.</p> <p>Текст „Das Sorgentelefon“ („JUMA“)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> установочный текст для вхождения в проблему и <i>отвечать</i> на вопросы к нему. • <i>Воспринимать на слух</i> высказывания молодых людей в Германии о проблемах, которые их волнуют, и <i>выполнять</i> тестовые задания на контроль понимания. • <i>Слушать</i> текст с последующим выполнением тестов, ориентированных на контроль понимания прослушанного. • <i>Выражать своё мнение</i> по поводу телефона доверия.
		<p>Полилог (обсуждение проблем молодёжи).</p> <p>Ситуация „Die Lehrer sprechen in der Lehrerkonferenz über ihre Schüler, mit denen sie unzufrieden sind“.</p> <p>Высказывания родителей о своих детях-подростках</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать повторно</i> полилог из блока 1 и <i>отвечать</i> на вопросы по данной проблеме. • <i>Инсценировать</i> полилог. • <i>Читать</i> высказывания психологов о трудностях взросления и <i>отмечать</i> то, с чем согласен/согласна учащийся/учащаяся. • <i>Разыгрывать</i> сценки «Советы психолога» (ситуации «Обсуждение на педсовете трудных учеников», «Конфликты между детьми и родителями»). • <i>Читать</i> высказывания взрослых о молодёжи и молодёжи о взрослых
		<p>Упражнения на повторение лексики.</p> <p>Текст „Das sind die Wünsche unserer Kinder“ („TIPP“)</p> <p>„Mit Michel am Fluss und</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Употреблять</i> лексику по теме в речи. • <i>Читать</i> журнальную статью с пониманием основного содержания и <i>выбирать</i> из перечисленных проблем значимые для себя.

		warum Eva Angst hat“ (Auszug aus „Bitterschokolade“ von Mirjam Pressler)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Прогнозировать</i> содержание отрывка по заголовку. • <i>Читать</i> художественный текст с пониманием основного содержания, осуществляя поиск определённой информации. • <i>Выражать своё мнение</i> о персонажах текста и <i>обосновывать</i> его с помощью текста
		<p><u>A. Tatsachen, Dokumentation</u> Текст „Loveparade – Höhepunkt der Technoszene“.</p> <p><u>B. Aus moderner deutscher Kinder- und Jugendliteratur</u> „Die Ilse ist weg“ von Christine Nöstlinger (Auszug)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с полным пониманием, извлекая информацию об истории возникновения „Loveparade“. • <i>Читать</i> художественный текст об отношениях персонажей с родителями (с опорой на комментарий и сноски)
T3 Будущее начинается уже сегодня. Как обстоят дела с выбором профессии?	29 ч	<p>Схема школьного образования „Das duale System“.</p> <p>„Ausbildungs-Anforderungen“ (диаграмма).</p> <p>Тексты „Schüler aus Nischni Nowgorod wählen ihren Beruf nicht nach dem Rat der Eltern, Lehrer und Freunde“ и „Künftige Geschäftsleute“ (результаты опроса школьников из Нижнего Новгорода о выборе профессии).</p> <p>„Berufswelt in Bewegung“.</p> <p>Текст А „Wie sehen die Jugendlichen ihre berufliche Zukunft?“ и текст Б (без названия) (для работы в группах).</p> <p>Тексты: „Blickpunkt Beruf“, „Traumberufe der Jugend“, „Betriebspraktikum“, „Vorbereitung auf den Beruf“ („JUMA“, „TIPP“)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Анализировать</i> схему школьного образования и <i>определять</i>, когда и где начинается в немецкой школе профессиональная подготовка. • <i>Читать</i> текст с полным пониманием и <i>комментировать</i> прочитанное. • <i>Сравнивать</i> данные о выборе школьниками будущей профессии в Германии и России. • <i>Знакомиться</i> с диаграммой, <i>читать</i> её с опорой на языковую догадку и словарь. • <i>Комментировать</i> данные, приведённые в диаграмме. • <i>Читать</i> тексты с полным пониманием и <i>отвечать</i> на вопросы. • <i>Комментировать</i> отдельные факты из текста с элементами аргументации. • <i>Обмениваться</i> информацией в группах по поводу прочитанного
		<p>Вопросы о выборе профессии и возможности получения образования в Германии.</p> <p>Упражнения, направленные на активизацию новой лексики по теме и семантизацию новой лексики по словообразовательным моделям.</p> <p>Таблица „Jobs – die Hitliste. Die 100 größten industriellen Arbeitgeber“ („Die Zeit“)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Отвечать</i> на вопрос «Как немецкие школы готовят к выбору профессии?», используя лексику по теме. • <i>Завершать</i> неполные предложения, используя новую лексику. • <i>Расширять</i> словообразовательный запас за счёт однокоренных слов. • <i>Выполнять</i> тестовые задания. • <i>Читать</i> таблицу, осуществляя поиск необходимой информации. • <i>Работать</i> со словарём
		<p><u>Грамматический материал</u> Повторение: Инфинитивные обороты statt ... zu + Infinitiv, ohne ... zu + Infinitiv, um ... zu + Infinitiv. Придаточные предложения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> предложения, определяя управление выделенных глаголов. • <i>Читать</i> высказывания немецких школьников, вычлняя местоименные наречия. • <i>Задавать</i> вопросы к предложениям с

	цели. Новое: Управление глаголов. Употребление местоименных наречий	местоименными наречиями. • <i>Рассказывать</i> о своих планах на будущее и подготовке к их реализации
	Текст „Handwerk mit Musik“ („JUMA“). Текст „Am besten etwas anderes“ („JUMA“). Текст „Wende durch den Freund“	• <i>Слушать</i> текст с пониманием основного содержания и <i>выполнять</i> тест на множественный выбор с целью проверки понимания. • <i>Знакомиться</i> с новой лексикой, <i>слушать</i> текст с пониманием основного содержания. • <i>Выполнять</i> тест с целью проверки понимания. • <i>Слушать</i> текст и <i>формулировать</i> его основную мысль. • <i>Делить</i> текст на смысловые отрезки и <i>отвечать</i> на вопросы по содержанию прослушанного
	Текст „Was ist für euch bei der Berufswahl besonders wichtig?“. Текст А „Ich genieße meine Jugend jetzt“. Текст Б „Teenie an der Kamera“. Текст С „Melanies Pläne sind himmlisch“	• <i>Выражать своё мнение</i> , что особенно важно при выборе профессии. • <i>Читать</i> в группах высказывания немецких юношей о том, что они думают о выборе профессии, и <i>обсуждать</i> прочитанное. • <i>Участвовать</i> в инсценировании беседы персонажей текста. • <i>Составлять</i> и <i>инсценировать</i> аналогичный диалог применительно к себе, опираясь на лексико-семантическую таблицу
	Диаграмма „Die Berufe der Deutschen“. „Revolution des Alltags“ (статья из журнала „Globus“). Текст для аудирования „Stewardess werden ist ein klassischer Traumberuf“. Песня „Alle Farben dieser Welt“. Текст „Man kriegt nichts geschenkt“ von Angelika Kutsch	• <i>Делать краткие сообщения</i> на основе материала параграфа, используя вопросы в качестве опоры. • <i>Определять</i> на основе диаграммы, как можно охарактеризовать современное немецкое общество. • <i>Читать</i> с пониманием основного содержания журнальную статью и таблицу к ней. • <i>Отвечать</i> на вопрос, что понимается под «революцией повседневной жизни». • <i>Слушать</i> текст с пониманием основного содержания. • <i>Выполнять</i> тест на проверку понимания. • <i>Читать</i> вслух текст песни и <i>петь</i> её вместе с исполнителем (в аудиозаписи). • <i>Читать</i> художественный текст с опорой на сноски, <i>делить</i> его на смысловые отрезки, <i>находить</i> в тексте ответы на данные вопросы
	<u>A. Tatsachen, Dokumentation</u> Таблица (статистические данные). Текст „Warum ist jemand ein Vorbild oder Idol?“. Газетные объявления с предложениями о работе. <u>B. Aus deutscher Kulturgeschichte</u> Текст „Heinrich Schliemann und sein Traum von Troja“.	• <i>Читать</i> таблицу, сравнивая данные о профессиональных устремлениях немецкой молодежи. • <i>Знакомиться</i> с причинами выбора образца для подражания. • <i>Читать</i> газетные объявления и <i>определять</i> их назначение (по опорам). • <i>Читать</i> текст с пониманием основного содержания, опираясь на лингвострановедческий комментарий. • <i>Читать</i> отрывок из автобиографии

		Текст „Aus der Selbstbiographie von Heinrich Schliemann“	Генриха Шлимана и <i>высказывать своё мнение</i> о его методе изучения иностранных языков
T4 Средства массовой информации. Действительно ли это четвертая власть? Повторение.	24 ч. 4 ч.	„Aufgaben der Massenmedien“. Рубрики газеты „Süddeutsche Zeitung“. Статьи из немецких газет. Ответы молодых людей из Америки на вопрос „Wie stellen Sie sich die Zukunft vor?“. „Rebellion gegen das Fließband“ (статья из газеты „Die Zeit“). Статья „Duell: Fernsehen gegen Internet“. Программа телепередач. „Die Medienkinder und das Lesen“ („TIPP“). Высказывания молодых людей о средствах массовой информации. „Manchmal ist es wie eine Sucht“. Карикатура (мальчик, зависимый от компьютера)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> с опорой на фонограмму учебный текст, вводящий в проблему, и коротко <i>формулировать</i> его основное содержание. • <i>Ориентироваться</i> в немецкой газете, <i>читать</i> газетные статьи и <i>обмениваться</i> друг с другом информацией о прочитанном. • <i>Читать</i> и <i>комментировать</i> высказывания молодых людей. • <i>Читать</i> с полным пониманием текст с предварительно снятыми трудностями. • <i>Читать</i> газетные статьи и <i>обмениваться</i> друг с другом информацией о прочитанном. • <i>Знакомиться</i> с телевизионной программой передач и <i>находить</i> заданную информацию. • <i>Читать</i> журнальную статью и <i>высказываться</i> по поводу того, почему телевидение столь привлекательно для молодежи. • <i>Читать</i> высказывания молодых людей в средствах массовой информации, <i>подчёркивать</i> предложения, содержащие основную мысль. • <i>Знакомиться</i> с карикатурой и <i>давать</i> к ней комментарий
		„Massenmedien“ (презентация новой лексики). Текст „Fantasie im Ohr“ („TIPP“). Систематизация лексики по словообразовательным элементам	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Знакомиться</i> с новой лексикой и <i>использовать</i> её в тренировочных упражнениях. • <i>Читать</i> текст со словарём, осуществляя выборочный перевод предложений, <i>отвечать</i> на вопросы к тексту. • <i>Читать</i> статью о немецком радио. • <i>Восполнять</i> неполные предложения, <i>работать</i> над гнездами слов с опорой на словарь.
		Reportagen (aus „Aktuell“). Текст „Wir entscheiden selber“ („JUMA“). Высказывания молодых людей о значении средств массовой информации	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Воспринимать на слух</i> основное содержание и <i>понимать</i> сообщение двух девушек о своей работе в свободное время. • <i>Читать</i> текст о задачах проекта «Газета в школе». • <i>Слушать</i> статью на аудионосителе. • <i>Выражать своё мнение</i> о проекте, <i>обосновывать</i> его, <i>переносить</i> информацию на себя. • <i>Слушать</i> высказывания молодых людей и <i>выполнять</i> тестовые задания с целью контроля понимания прослушанного. • <i>Письменно фиксировать</i> отдельные факты
		<u>Грамматический материал</u> Повторение: Предлоги с Dativ и Akkusativ. Новое: Предлоги с Genitiv. Тренировочные упражнения на употребление предлогов с	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> предложения и <i>определять</i> падеж существительных после предлогов. • <i>Знакомиться</i> с рисунком и <i>описывать</i> его. • <i>Тренироваться</i> в употреблении предлогов. • <i>Читать</i> высказывания немецкого школьника и двух взрослых и <i>определять</i> многозначность союза wenn.

		<p>Genitiv. Текст с пропусками на подстановку предлогов. Придаточные предложения условия. Памятка об образовании и употреблении придаточных условных предложений. Упражнения на перевод придаточных предложений условия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст, <i>задавать</i> вопросы к придаточным предложениям и <i>переводить</i> их на русский язык
		<p>Вопросы для парной и групповой работы (о значении средств массовой информации). Полилог „Diskussion in einer Familie“. Таблица аргументов „Fernsehen: Pro und Contra“. Текст „Computer“ („TIPP“). Карикатура о привязанности к компьютеру</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Задавать</i> вопросы собеседнику и <i>отвечать</i> на вопросы (переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего). • <i>Слушать</i> мнения о средствах массовой информации и <i>инсценировать</i> полилог. • <i>Участвовать</i> в дискуссии «Телевидение: за и против» с опорой на таблицу. • <i>Выражать своё мнение</i> о Денисе и его увлечении компьютером и о роли компьютера в нашей жизни. • <i>Знакомиться</i> с иллюстрацией и <i>выбирать</i> подписи из ряда данных
		<p>Упражнения с пропусками на повторение лексики. Карикатура „Der Mann mit der Zeitung zeigt dem Fernseher die Nase“. Повторение предлогов с Genitiv. Текст „Sorgenbriefe“ („Treff“). Объявления из журнала „Bravo Girl“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> текст с пропусками и <i>восполнять</i> их, используя лексику по теме. • <i>Знакомиться</i> с карикатурой и <i>объяснять</i> её смысл, <i>выражать</i> своё отношение к рисунку. • <i>Высказывать</i> своё мнение о чтении книг, газет и журналов. • <i>Слушать</i> два текста с предварительно снятыми трудностями и <i>высказать</i> своё мнение. • <i>Читать</i> объявления о поиске партнёра по переписке с опорой на сноски, <i>выбрать</i> одного из них и <i>обосновать</i> свой выбор. • <i>Писать</i> объявление по образцу
		<p><u>A. Tatsachen, Dokumentation</u> Таблица с результатами опроса, проведённого радио- и телевизионными компаниями ARD и ZDF. Текст „Vier Wochen ohne Fernsehen“. <u>B. Aus deutscher Kulturgeschichte.</u> Текст „Wenn wir einmal groß sind“ von Manfred Mai</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Читать</i> статистические данные из таблицы и <i>комментировать</i> их. • <i>Отвечать</i> на вопросы. • <i>Выражать своё мнение</i> о культуре чтения в Германии и в нашей стране. • <i>Читать</i> текст и <i>сказать</i>, о каком эксперименте в нём идёт речь. • <i>Читать</i> художественный текст с пониманием полного содержания, <i>определять</i> его основную идею, <i>высказывать своё мнение</i> о прочитанном
Всего	102 ч.		